Safe and sound

by Itannya

Category: Haikyu/ãƒ•ã‚¤ã‚-ãƒ¥ãƒ¼
Genre: Drama, Romance
Language: French
Status: Completed
Published: 2015-01-12 17:37:57
Updated: 2015-01-16 05:32:54
Packaged: 2016-04-27 06:03:28
Rating: M
Chapters: 2
Words: 19,691
Publisher: www.fanfiction.net
Summary: Lorsqu'Hinata arrive Ã Karasuno, il rencontre la derniÃ¨re personne qu'il voulait voir... Kageyama! Mais celui-ci pourrait bien Ãªtre celui qui s'avÃ©rera Ãªtre la personne la plus prÃ©cieuse pour lui.

1. Je suis lÃ

Hinata

I remember tears streaming down your face

When I said ''I'll never let you go''

La journÃ©e s'Ã©tait bien passÃ©e. Karasuno Ã©tait un lycÃ©e absolument extraordinaire, qui avait mÃªme plus d'un gymnase! En y entrant, il s'Ã©tait senti tout drÃ´le, empli de l'atmosphÃ¨re qui rÃ©gnait dans ce grand espace. Tch, il y avait aussi ce grand con, comment on l'appelait dÃ©jÃ â€“ ah oui- le Roi de la cour. Il Ã©tait aussi entrÃ© Ã Karasuno!?

Ils s'Ã©taient dÃ©fiÃ©s devant les 3Ã¨mes annÃ©es et devant un proviseur. Le Roi du terrain, non, Kageyama Tobio avait grandement changÃ© depuis l'annÃ©e d'avant. Sa technique s'Ã©tait affinÃ©e, il lui avait fait un service de la mort. Mais Hinata Shouyou aussi avait changÃ©. Le duel s'Ã©tait terminÃ© sur un sermon de la part de Daichi, le capitaine de l'Ã©quipe. Ils avaient Ã©tÃ© trop loin, ils avaient mÃªme fait voler la perruque du proviseur. Ils seraient donc obligÃ©s de faire Ã©quipe ensemble s'ils voulaient entrer dans ce club. Il ne laisserait rien s'interposer entre lui et son rÃªve de devenir le meilleur as que l'Ã©quipe de Volley Ball n'ait jamais connu. Il serait mÃªme meilleur que le cÃ©lÃ¨bre Petit GÃ©ant.

Daichi avait finalement dit que deux autres garÃ§ons de 1Ã¨res annÃ©es s'Ã©taient prÃ©sentÃ©s pour entrer dans le club. Le dÃ©fi est le suivant : samedi prochain, Kageyama, Hinata et Tanaka (l'un des

3Ã¨mes annÃ©es, il Ã©tait trÃ¨sâ€¦ intimidant. Et bizarre.) feront un match de 3 contre 3 contre les autres nouveaux.

C'est en rentrant chez lui, aprÃ¨s l'Ã©cole que les choses se sont compliquÃ©es. Il habitait assez loin de l'Ã©cole, il allait donc en bicyclette. En sautant d'un trottoir, la chaÃ®ne de son vÃ©lo s'Ã©tait dÃ©tachÃ©e de ses engrenages. Ã‡a arrivait tout le temps. _Vite vite,_ s'Ã©tait-il dit, _c'est pas bon de rester ici, en plus, si ils arrivent, je suis bon pour une volÃ©e encore_. Au bout de la rue, un groupe de jeunes hommes, plus vieux que lui, Ã©taient apparu en criant et riant fort. _Ã‡a y est, je suis fait. Ils vont me voir, allez allez sale vÃ©lo, on y est presque et ensâ€¦ _Les salauds l'avaient aperÃ§ut et avaient foncÃ©s droit sur lui, Ã croire qu'ils l'attendaient. Il n'avait rien pu faire quand ils l'avaient poussÃ© par terre. Il n'avait rien pu faire quand ils avaient jetÃ© son sac en plein milieux de la rue, tous ses cahiers Ã©parpillÃ©s. Il n'avait rien pu faire car il ne pouvait rien faire! Ces 6 brutes ne doivent avoir que trois ou quatre ans de plus que lui, mais ils le dÃ©passent tous d'au moins une tÃªte et demie, voire deux. C'est pour Ã§a qu'il n'avait jamais rien pu faire, parce que lui est beaucoup plus petit qu'eux, plus petit et faible. Cette fois, il avait essayÃ© de se dÃ©fendre, de reprendre son sac, de crier. C'est Ã ce moment que la pluie de coups avait commencÃ©, coups de pieds dans le ventre, le dos, coups de poings au visage, sur ses bras, ses jambesâ€¦ puis ils Ã©taient partis, se moquant de la petite chose recroquevillÃ©e par terre.

Il ne sait pas pourquoi ils le battent. Peut-Ãªtre parce qu'il est petit. C'est vrai, Hinata est petit pour son Ã¢ge. Enfin, dans le club de volley, il est le plus petit. Peut-Ãªtre parce qu'il est roux aussi, qu'en sait-il? Peut-Ãªtre aussi est-ce simplement parce qu'il est heureux, et qu'ils ne supportent pas le bonheur des autres. Il n'est pas leur seule victime, il le sait. Ces brutes ont besoin d'arracher tout ce qu'ont les plus faibles qu'eux. Il s'Ã©tait relevÃ©, les jambes tremblantes, avait titubÃ© jusqu'Ã ses cahiers et son sac, les avaient ramassÃ©s. Son vÃ©lo, plus loin sur la pelouse d'une maison, avait le guidon tordu. Encore une fois. Il Ã©tait rentrÃ© chez lui Ã pied, les poings serrÃ©s sur le guidon, une colÃ¨re sourde au creux de son ventre.

Ã€ la maison, il se dÃ©pÃªcha d'aller aux toilettes sans que sa petite sÅ“ur ne le voie. Dans le miroir, Hinata ne vit pas son reflet, mais plutÃ´t celui d'un petit garÃ§on faible, les cheveux en bataille, de la terre sur le visage. Du sang coulait de son nez et du coin de sa bouche. Des larmes menaÃ§aient de sortir. Il n'avait mÃªme pas remarquÃ©. Les bÃ¢tards n'y Ã©taient pas allÃ©s de main morte aujourd'hui, il y aurait probablement des bleus le lendemain. Hinata nettoya tout doucement son visage, pris une douche et alla commencer le souper.

Le lendemain, il du rÃ©parer son vÃ©lo avant de partir, mais il s'est tout de mÃªme levÃ© plus tÃ´t pour arriver Ã cinq heures au gymnase pour pratiquer avec ce câ€¦ Kageyama. Ils _doivent_ montrer qu'ils peuvent faire Ã©quipe et vaincre les deux autres 1Ã¨res annÃ©es qui veulent joindre le club, sinonâ€¦ ils ne feront pas partis de l'Ã©quipe. Heureusement, Sugawara, le passeur officiel de l'Ã©quipe, lui a proposÃ© de l'aider en pratiquant avec lui ses rÃ©ceptions en plus des pratiques avec Kageyama.

La journÃ©e passe lentement, trop lentement. Ã€ chaque fois qu'il

regarde l'heure, Ã peine cinq minutes se sont Ã©coulÃ©es, une Ã©ternitÃ© dans sa tÃªte. Il entend en boucle les paroles que Kageyama lui a dit hier ''_ je ferais des passes Ã ceux qui me semblent nÃ©cessaires pour gagner. Et tu ne me semble pas nÃ©cessaire._''

Au dÃ©but d'une des pauses, ses amis lui demandent pourquoi il a un bleu sur le cÃ´tÃ© du visage.

- Ah ce n'est rien, je suis tombÃ© de mon vÃ©lo hier soir, c'est pour Ã§a que j'en ai aussi sur le bras! En plus, je suis tombÃ© en descendant les escaliersâ€¦ j'ai fais un vacarme du tonnerre! Ma mÃ¨re a eu peur!

Il n'y a pas d'escaliers chez moi

- Pas de bol! Hahaha! Moi la semaine derniÃ¨re je me suis coupÃ© en coupant des lÃ©gumes pour mon dÃ®ner etâ€¦

Hinata s'Ã©loigne rapidement pour aller rejoindre Suga, qui l'attend dÃ©jÃ avec un ballon de volley. _Je dois profiter de tous les moments possibles pour m'entraÃ®ner, samedi est seulement dans cinq jours et Kageyama DOIT me faire des passes!_

Son dos lui fait horriblement mal quand il revient s'asseoir dans la classe.

Lorsque la cloche sonne finalement la fin de la journÃ©e, Hinata est le premier Ã sortir, le premier Ã courir dans les corridors et arrive enfin au gymnase. Kageyama est lÃ , Ã l'attendre pour pratiquer les rÃ©ceptions encore une fois.

Kageyama

When all those shadows almost killed your light

I remember you said, ''don't leave me here alone''

Digne, strict et fort.

VoilÃ les mots qui dÃ©crivent le mieux Kageyama Tobio, surnommÃ© par ses anciens coÃ©quipiers ''le Roi du terrain''. Kageyama donne un coup de pied dans une roche. Ce petit crÃ©tin a le dont de l'exaspÃ©rer, il le revoit encore dans le gymnase lui sortir des bÃªtises! Quel culot! Il n'est mÃªme pas capable de recevoir ses passes, comment ose t-il espÃ©rer Ãªtre utile?

Je ne suis pas grand, mais je peux sauter!

Tch! Il pousse un claquement de langue, les sourcils se fronÃ§ant encore plus. _Sauter ne sert Ã rien si tu ne peux pas frapper le ballon!_ Juste penser Ã Hinata le met en colÃ¨re. Kageyama arrive au terrain derriÃ¨re le gymnase en premier. Le temps d'aller chercher un ballon et de dÃ©poser ses affaires sur le gazon, Hinata arrive en trombe._ Tellement bruyant_.

- Allez, envoie moi tout ce que t'as, je suis prÃªt! Je vais les avoir aujourd'hui! Et tu n'aura d'autres choix que de me faire des passes!

- Tais-toi, idiot! Concentre-toi, c'est Ã cause de toi si on est ici!

Kageyama remarque le gros bleu sur la tempe d'Hinata. Difficile de ne pas le remarquer. Il y a aussi des bleus sur ses bras et son cou. _Quoi, il s'entraÃ®ne si dur que Ã§a? Avec tous ces bleus, on voit Ã quel point il doit Ãªtre mauv..._

- Pourquoi tu me fixes, merde? Fais-moi des passes!

AprÃ¨s une heure et demie, les deux garÃ§ons finissent leur pratique, chacun repartant comme une tempÃªte. Pour un petit bout de chemin, Kageyama et Hinata vont dans la mÃªme direction et font toujours la course. Hinata traÃ®ne son vÃ©lo et se laisse distancer. ArrivÃ©s au bout, ils se fusillent du regard et s'en vont chacun de leur cÃ´tÃ©. Kageyama se retourne encore une fois. Hinata boite. _J'y suis peut-Ãªtre allÃ© trop fortâ€¦ mais s'il ne peut pas recevoir mes passes, alors c'est fini pour lui. Et pour moi._

Les jours passent et se ressemblent tous. Avant et aprÃ¨s l'Ã©cole, il s'entraÃ®ne avec cet imbÃ©cile d'Hinata, qui fait tout de mÃªme quelques progrÃ¨s, il doit l'avouer. C'est vendredi soir qu'ils rencontrent finalement leurs adversaires de samedi. Il fait noir et l'air est froid, mais ils s'entraÃ®nent encore, encore et encore car le match est demain, et _nous devons gagner, Ã tout prix. Je veux encore Ãªtre sur le terrain, je ne perdrais pas_. Il fait une passe Ã Hinata, une passe rapide sur le cÃ´tÃ©, et au moment oÃ¹ Hinata va la frapper, une main s'interpose et attrape le ballon.

- Oh ohâ€¦ Mais qui voilÃ â€¦ C'est bien toi le fameux Roi du terrain, hum? Alors ils s'entraÃ®nent vraiment hors du gymnase? Pfff.

La voix est pleine de sarcasme. Ils sont deux, un brun avec des taches de rousseurs et un blond aux lunettes. Ils sont grands, beaucoup plus grands que lui. Hinata gesticule et s'Ã©chauffe, essaye de reprendre son ballon. Kageyama sait qui ils sont.

- Vous Ãªtes les deux autres que nous allons affronter demain. Quelle taille faites-vous?

- Tsukki fait 188 centimÃ¨tres, presque 190!

C'est le brun aux taches de rousseurs qui a rÃ©pondu. Il semble Ãªtre vraiment fier. Le blond se prÃ©sente. Il s'appelle Tsukishima Kei. Son attitude est extrÃªmement dÃ©plaisante. S'il continue Ã l'appeler Votre grandeur ou autre chose, il va finir avec un poing sur la gueule. Tsukishima continue de piquer Kageyama, ignorant totalement Hinata.

- Alors vous voulez absolument gagner demain? Personnellement, peu nous importe de gagner ou de perdre. Alors si vous voulez absolument gagnerâ€¦ on peut vous laisser gagner.

Cette derniÃ¨re phrase est dite sur un ton doucereux. Le sarcasme n'est pas du tout dissimulÃ©, et ce sourire de merde, il va l'Ã´ter de ce visage!

- Que vous nous laissiez des chances ou pas, le fait est que je vais gagner quand mÃªme.

-Oy, tu veux dire nous!

Hinata, crÃ©tin.

- Hahaha! Je n'en espÃ©rais pas moins du roi du terrain! Si _Ã©gocentrique._

-Ne m'appelle pas comme Ã§a, connard!

Kageyama sent la colÃ¨re sur le point d'exploser, mais Ã§a ne servirait Ã rien avec des enfoirÃ©s dans leur genre. Tsukishima continue de parler et d'ignorer Hinata. Finalement, ne rÃ©pondant rien, il se tourne et va chercher son sac. ''On a fini la pratique pour ce soir'' dit-il Ã Hinata, qui est interloquÃ© que Tobio se soit laissÃ© marcher sur les pieds par ce grand con Ã lunettes.

Le blond tient encore le ballon est dans sa main, levÃ© au niveau de sa tÃªte. Alors qu'il parle, il n'a mÃªme pas le temps de remarquer Hinata que celui-ci, d'un saut impressionnant, lui a dÃ©jÃ Ã´tÃ© le ballon. Tsukishima et son ami Tadashi sont sans mot, devant le petit homme au regard enflammÃ© qui leur fait face.

-Oy les grandes perches! Il n'y a pas que Kageyama qui vous fait face. La seule chose qui est claire c'est que nous allons vous battre demain. On va vous Ã©craser! Et arrÃªtez avec vos conneries de ''Roi'' et de ''Votre Grandeur''!

Kageyama n'entend pas sa rÃ©ponse tant il est irritÃ©. Il ignore les appels d'Hinata, _fais pas comme si on Ã©tait amis,_ et continue dans sa rage jusqu'Ã chez lui. Il se calme enfin quand il est dans sa chambre, seul. Il va dans la cuisine pour se mettre quelque chose sous la dent et revient dans sa chambre, ferme la porte et se couche sur son lit, dans le noir. Il y a longtemps qu'il n'a pas Ã©tÃ© en colÃ¨re Ã ce point. Plus il y repense, plus la rage remonte, quand soudain il repense Ã Hinata qui dit Ã Tsukishima d'arrÃªter avec ses histoires de Roi. Hinata n'a aucune idÃ©e du fond de cette histoire et il a pourtant pris son cÃ´tÃ©, sa _dÃ©fense_. Personne n'a jamais fait Ã§a pour lui. GÃªnÃ©, il fronce les sourcils et se traite d'idiot. Il se couche tÃ´t, la journÃ©e de demain sera exigeante.

Hinata

But all that's dead and gone and passed tonight

SAMEDI! Enfin samedi!

Hinata est tout excitÃ©, il est prÃªt et a hÃ¢te d'aller botter les fesses de ce Tsukki et son ami taches de rousseurs. Les bleus sur son visage ont enfin disparu, et il ne boÃ®te presque plus. Seul son dos garde des lÃ©sions, mais son corps guÃ©rit vite, il a toujours guÃ©rit vite. Le vÃ©ritable entraÃ®nement peut commencer! Il arrive trente minutes Ã l'avance pour se pratiquer encore. Kageyama a fait de mÃªme, et lorsque les 3Ã¨mes annÃ©es arrivent, leur Ã©tonnement est lisible sur leurs visages. Hinata, qui ne recevait les passes qu'avec sa figure (quand il les recevait) ne rate aujourd'hui aucune des passes de Kageyama.

Quand Tsukishima et Yamaguchi entrent dans le gymnase, l'atmosphÃ¨re

change. DÃ©sormais, Ã§a se passe entre Hinata, Kageyama et Tanaka d'un cÃ´tÃ©, Tsukki, Yamaguchi et Daichi de l'autre. _C'est pas juste, le capitaine fait Ã©quipe avec eux! _Mais Hinata regarde vers Kageyama qui fait preuve d'une concentration exemplaire. _Mais nous on a le Roi et Tanaka. _

- PrÃ©parez vous Ã mordre la poussiÃ¨re!

Ã‡a y est, enfin, la balle est lancÃ©e. Elle flotte au dessus de tous, comme prise d'une volontÃ©, et avant qu'elle ne touche le sol, elle est frappÃ©e par Tanaka, qui l'envoie Ã Kageyama. Celui-ci fait une passe au garÃ§on en 3Ã¨me annÃ©e, qui effectue un smash puissant qui leur donne le premier point. _Et c'est parti!_

Toutes les passes rapides que Kageyama a faites Ã Hinata ont Ã©chouÃ©es, le score est de 15 Ã 8 en faveur de l'Ã©quipe de Tsukishima. Celui-ci s'efforce de faire monter le sang Ã la tÃªte de l'Ã©quipe adverse, et il y arrive facilement. Tanaka et Hinata ripostent, entrent lentement dans son jeu, ce jeu oÃ¹ la plus petite erreur est attendue pour les Ã©craser et les vaincre. Mais Kageyama ne perd rien de sa concentration, jusqu'au moment oÃ¹ le passÃ© Ã©clate. _Tsukishima est un bÃ¢tard_.

Kageyama

_Just close your eyes
>The sun is going down
You'll be alright_

Le moment oÃ¹ Tsukishima raconte Ã Hinata l'origine du surnom de Kageyama fait ressurgir en lui les souvenirs de l'annÃ©e derniÃ¨re. Il s'en rappelle comme si c'Ã©tait hier. Il va toujours s'en rappeler.

Leur mur est haut, s'ils continuent Ã nous bloquer nous allons perdre! Je ne veux pas perdre, je veux aller aux Nationaux! Je veux continuer Ã jouer!

Pour les dÃ©truire il faut aller plus vite, sauter plus haut. C'est ce qu'il faut faire

- Plus haut! Plus vite! Faites ce que je vous dis ou nous allons perdre!

Il se rappelle alors la passe, cette passe qui a creusÃ© un fossÃ© entre lui et le reste de l'Ã©quipe. Car quand il a fait cette passe Ã un ailier derriÃ¨re lui

Il n'y avait personne

Le ballon a rebondit, tandis que ses coÃ©quipiers sortaient du terrain.

-Kageyama! Va t'asseoir sur le banc. Le coach avait parlÃ©.

Mais je veux continuer, je veux jouer sur le terrain, je veux rester sur le terrain! Je veux â€¦.

-C'est vrai. J'ai peur, j'ai peur que lorsque je fais une passe, j'ai peur qu'il n'y ai personne pour la rattraper. C'est ce qui m'effraie le plus.

Daichi et les autres plus vieux sont Ã©tonnÃ©s par cette dÃ©claration si honnÃªte. Tsukishima le premier, lui qui s'attendait au dÃ©chaÃ®nement de la colÃ¨re du Roi. Personne ne dit rien, le silence se poursuit quand soudain Hinata le brise.

- Je n'y comprends pas grand-chose Ã votre histoire de roiâ€¦ Mais Kageyamaâ€¦ c'est du passÃ© non? C'Ã©tait le collÃ¨ge, alors on s'en fiche! Je suis lÃ maintenant et tu me fais des passes. Ã‡a ne change absolument rien pour moi. Le VRAI problÃ¨me, c'est comment je vais faire pour te passer dessus!

Il pointe du doigt Tsukishima, qui ne dit rien. La partie reprend, et lorsque Kageyama doit la passer Ã un de ses deux coÃ©quipiers, il hÃ©site. Hinata se fera bloquer Ã coup sÃ»r par Tsukishimaâ€¦

-Tanaka-San!

Au mÃªme moment, Hinata pousse un cri.

- Kageyama!

Le passeur regarde derriÃ¨re son Ã©paule, vite, pour voir Hinata dans les airs, prÃªt Ã frapper sa balle.

Il n'y avait personne

-JE SUIS LÃ€!

La rÃ©action est immÃ©diate, instinctive. Kageyama effectue une passe rapide Ã Shouyou et celui-ci fais un smash que mÃªme Daichi n'a pu contrer.

Hinata

_No one can hurt you now
>Come morning light

You and I'll be safe and sound

Tobio lui a demandÃ© de courir Ã sa plus haute vitesse et de sauter le plus haut qu'il peut, sans regarder la balle. Les chances de rÃ©ussite Ã©taient minces, mais ils ont quand mÃªme essayÃ©. Il lui a dit qu'il lui amÃ¨nerait la balle, qu'il n'y aurait rien d'autre Ã faire. Lorsque Hinata a fait le 21e point, avec un smash du tonnerre, tout le monde a Ã©tÃ© surpris. Alors que Tanaka le fÃ©licitait, Daichi s'est approchÃ© et a simplement murmurÃ© :

- Il avait les yeux fermÃ©sâ€¦ il a smashÃ© et avait les yeux fermÃ©sâ€¦

La rÃ©action de Kageyama a Ã©tÃ© immÃ©diate.

- ImbÃ©cile! Pourquoi tu avais les yeux fermÃ©s? T'es con ou quoi?

- Tu m'as dit de ne pas regarder la balle! Si je ne ferme pas les yeux, mon regard est attirÃ© par elle! Et puis Ã§a a marchÃ© non?

Tu m'as dit de te faire confiance. Je te fais confiance Ã 100%. On peut y arriver, on peut gagner.

Et c'est de cette faÃ§on qu'ils ont gagnÃ©s le match, 25 Ã 21. AprÃ¨s, le capitaine leur a tous achetÃ© des Cha sui bao. DÃ©licieux.

AprÃ¨s l'allÃ©gresse de cette journÃ©e, de ce match, des ces smashs, la victoire enfin, Hinata a oubliÃ© tous ses problÃ¨mes. Ã‡a a Ã©tÃ© une belle journÃ©e. Ce n'est qu'en passant sur le petit pont, prÃ¨s de chez lui, que son problÃ¨me rÃ©apparaÃ®t. Hinata ralenti. Ils sont lÃ , ils bloquent le passage. Ils ont leur vÃ©los eux aussi et ils l'ont vu. _Il n'y a pas d'autre chemin oÃ¹ je peux passer, je ne peux pas m'enfuir ils vont me rattraper_

- Oy, petit bÃ¢tard! Ã‰coute-moi bien. Si tu nous donnes tout l'argent que t'a sur toi et, tant qu'Ã y Ãªtre, tout ce que t'as et qui me plaÃ®t, on te laisse passer sans grand mal.

- Mais Ã§a fait dÃ©jÃ deux heures qu'on attend ici et personne d'autre n'est passÃ©, alors tu vas nous donner ce qu'on veut! Et vite!

Hinata a peur. Ils n'ont pas les mains vides, ils ont leurs battes aujourd'hui. _Une batte de baseball, Ã§a peut tuer. _En plus, il n'a que cinq dollars sur luiâ€¦ Le chef du groupe s'approche, les autres referment lentement le cercle sur Shouyou. Ils veulent sa veste, sa nouvelle veste de l'Ã©quipe de Karasuno. Il leur donne son cinq dollars, mais jamais, _jamais _il ne leur donnera cette veste. Ils devront la lui arracher. Ils semblent tous Ã bout, comme si aujourd'hui ils avaient tous eu une mauvaise journÃ©e. Une phrase, un mot de trop et tout s'est fini de la mÃªme faÃ§on que d'habitude. Ils l'ont poussÃ© hors du chemin, ont jetÃ© sont vÃ©lo dans le cours d'eau. Son sac s'est retrouvÃ© plus loin sous les arbres. Le soleil se couche, teinte le ciel de beaux orange, jaune, rose et rouge. Hinata, lui, teinte la terre d'un rouge foncÃ©, un rouge sang.

Son dos. Il ne peut mÃªme pas bouger, son dos est la seule chose qu'il ressent. La douleur est insupportable, il ne sait mÃªme plus s'il peut marcher encore. Ils lui ont cassÃ© un bras, il est tordu d'une maniÃ¨re impossible. Du sang coule de son oreille gauche, de sa tempe et de son nez, il est peut-Ãªtre cassÃ© lui aussi? Hinata ne peut pas bouger. Des larmes coulent sur ses joues. La nuit tombe, jetant un voile d'obscuritÃ© sur un Ãªtre brisÃ©. La derniÃ¨re chose dont Hinata se souvient, c'est d'avoir rampÃ© lentement jusqu'Ã son sac, d'avoir allumÃ© son cellulaire. Il se souvient des pas. _Il y avait quelqu'un, ils sont revenus pour l'acheverâ€¦ _Le cellulaire glisse de sa main. Il s'est Ã©vanouit.

Kageyama

_Don't you dare look out your window, darling,
>Everything's on fire

Quand ils se sont rendu compte qu'Hinata avait oubliÃ© ses protÃ¨ge-genoux, Kageyama a Ã©tÃ© dÃ©signÃ© pour les lui rapporter puisqu'il Ã©tait le seul Ã savoir dans quel coin habite Hinata, et le seul Ã avoir un vÃ©lo ce soir-lÃ . Puisqu'il ne voulait pas rentrer chez lui tout de suite, et qu'il ne voulait pas garder les affaires de Shouyou, il dÃ©cida d'aller chez Hinata tout de suite, ou

du moins le rejoindre. Il n'Ã©tait parti que depuis 10 minutes!

Kageyama savait qu'Hinata habitait assez loin, aussi il se dÃ©pÃªchait pour le rattraper. ArrivÃ© en haut de la cÃ´te, il pÃ©dala moins vite, reprenant son souffle. Le ciel Ã©tait particuliÃ¨rement beau, Kageyama avait l'impression d'Ãªtre dans un paysage de film, avec le vent doux et chaud qui caressait son visage et le soleil couchant derriÃ¨reâ€¦ il continuait sa route, s'attendant Ã tomber sur Hinata bientÃ´t. S'il ne le rejoignait pas, ce n'Ã©tait pas grave, Ã§a lui faisait un tour de vÃ©lo dans un quartier nouveau.

Le ciel s'assombrit rapidement tandis que Tobio entrait dans une petite forÃªt, dans laquelle serpentait la route pour les piÃ©tons et les cyclistes. Alors qu'il approchait d'un pont, il vit une bande d'au moins six hommes avec des lampes de poche et des vÃ©los, et _des battes? Des battes de baseball? Ils s'entraÃ®nent tardâ€¦ il y a un terrain plus loin?_

Plus il s'approchait, plus quelque chose clochait. Il ralenti, s'arrÃªta complÃ¨tement. Il pouvait les entendre.

- Tu crois pas qu'il peut mourir lÃ , tout seul comme Ã§a?

- Ouais c'est vrai! Et si la police le retrouve, on fait quoi?

-Oy! Vous avez peur? Bande d'imbÃ©ciles, il ne mourra pas! On reviendra demain voir s'il est encore lÃ , Ã§a vous rassure?

_Ils ne jouent pas au baseballâ€¦ et quelqu'un est lÃ -bas, en danger! _Kageyama attendit qu'ils s'Ã©loignent, puis mis sa bicyclette derriÃ¨re un arbre et marcha dans la direction d'oÃ¹ Ã©taient sortis les hommes. Il se guida avec la lumiÃ¨re de son cellulaire. Il avait peur, peur de ce qu'il pourrait trouver. _SatanÃ© Hinata, c'est de ta faute si je suis mÃªlÃ© lÃ -dedans! _Il n'osait pas appeler de peur deâ€¦

Crack.

Crack? Il y avait quelque chose, pas trÃ¨s loin devant lui qui bougeait. Il dÃ©glutit, sentant une coulÃ©e de sueur froide dans son dos et s'obligea Ã avancer. Et si c'Ã©tait une question de vie ou de mort, si la victime ne pouvait pas appeler Ã l'aide?

La premiÃ¨re chose qu'il aperÃ§ut fut l'Ã©cran d'un autre cellulaire, Ã quelques mÃ¨tres de lui, par terre.

Ensuite, du sang, pas mal de sang, un corps recroquevillÃ© devant un sac Ã bandouliÃ¨res.

Puis une masse de cheveux en bataille, des cheveux roux, de grands yeux bruns oÃ¹ brillaient des larmes et de la terreur. Son cÅ“ur rata plusieurs battements.

Hinata

Quoi faire, qu'est-ce que je dois faire, appeler la police! Est-ce que son cÅ“ur bat encore? Non, vÃ©rifier s'il respire avant!

Il s'approche, se penche auprÃ¨s d'Hinata et tend l'oreille. La respiration est si faible qu'il doit coller son oreille sur la bouche de Shouyou pour l'entendre. Ensuite, il appelle la police. On lui dit de ne pas bouger, de rester auprÃ¨s du blessÃ© et de s'assurer qu'il respire toujours. Les secours arriveront dans dix ou quinze minutes.

Kageyama est terrifiÃ©. Des souvenirs ressurgissent, ce n'est pas la premiÃ¨re fois que quelqu'un est en danger de mort prÃ¨s de luiâ€¦ il se mord l'intÃ©rieur des joues, serre les poings pour les empÃªcher de trembler. Il regarde Hinata, ensanglantÃ©, inerte. Il ne respire plus. Kageyama est au-dessus de lui, vite, il vÃ©rifie, il doit se tromper, que lui a dit l'homme au tÃ©lÃ©phone dÃ©jÃ ? Il ne s'est pas Ã©coulÃ© deux minutes qu'il a tout oubliÃ©, _mais quel con, quel con!_ Il approche son visage de celui d'Hinata, le touche du bout des doigts, regarde ses yeux clos, _ouvre les yeux, dis-moi que tout va bien, ne fais pas comme elle a fait, ne meurs pas entre mes mains, TU N'A PAS LE DROIT! _Le dos de Kageyama se cambre, c'en est trop, la terreur s'empare de lui, il s'accroche au chandail de Shouyou, presse une main sur sa poitrine, l'autre sur la sienne, il sent leurs cÅ“urs, quand soudain Hinata ouvre les yeux, ouvre la bouche et _vit. _Tobio approche encore une fois son visage du sien, son cÅ“ur s'affole puis se calme, ses pensÃ©es sont incohÃ©rentes. Un seul mot sort de sa bouche.

Hinata

L'autre le regarde, puis cligne des yeux, quelque chose est tombÃ© sur sa joue ensanglantÃ©e.

- Tuâ€¦ pleures?

Sa voix est rauque, une quinte de toux le secoue et il finit par cracher un peu de sang. Il souffre, ses sourcils sont froncÃ©s, il respire laborieusement. Kageyama touche ses joues. Elles sont mouillÃ©es, ruisselantes de larmes salÃ©es. Il s'essuie avec sa manche, et tente de parler, mais seul un murmure franchit ses lÃ¨vres.

- Les secours arrivent bientÃ´t. Ils vont te sauver, tu ne mourras pas ici ce soir, tu esâ€¦.

- Je suis dÃ©jÃ sauvÃ©. Tu m'as sauvÃ©.

Ces mots frappent Kageyama de plein fouet. Il sursaute lorsque plusieurs portes claquent, l'ambulance est arrivÃ©e! Trois hommes en sortent, armÃ©s d'une civiÃ¨re et de lampes de poche. Ils ne tardent pas Ã les retrouver, et lorsqu'ils soulÃ¨vent Hinata, celui-ci agrippe la veste de Kageyama.

- Ne me laisse pas tout seulâ€¦ reste avec moiâ€¦

Il ramasse le cellulaire d'Hinata. Son sac a dÃ©jÃ Ã©tÃ© emmenÃ© par les secours. Kageyama prend la main de Shouyou dans la sienne et la serre, il ne la lÃ¢chera pas. Pas tant qu'il est en vie. Cette main est vivante. Froide mais vivante. Contrairement Ã celle de sa petite sÅ“ur.

Hinata

The war outside our door keeps raging on

Hold on to this lullaby

Il avait froid. Quand il ouvrit les yeux, il faisait sombre. Tout Ã©tait flou, il n'entendait rien. Puis graduellement ses sens revinrent. La chambre Ã©tait blancheâ€¦ non, ce n'Ã©tait pas sa chambre. C'Ã©tait un rideau. Il voulu se relever, mais son corps tout entier le fit souffrir. Regardant de cÃ´tÃ©, il vit un moniteur, des chiffres rouges, pleins de fils auxquels Ã©tait branchÃ©â€¦ son bras. _HÃ´pital._

Il poussa un cri de surprise.

Il Ã©tait Ã l'hÃ´pital.

Il n'eut pas le temps de faire quoi que ce soit d'autre, le rideau s'ouvrit sur Natsu, sa petite sÅ“ur.

- Maman maman, il est rÃ©veillÃ©! SHOUYOOUUUU!

Elle grimpa sur le lit, voulu lui sauter dessus mais fut arrÃªtÃ©e par sa mÃ¨re.

- Shouyouâ€¦ comment tu vas? Une chance que ton ami a appelÃ© la police, tu ne m'avais pas dit que tu rentrais si tard!?

Son _ami? _Il ne comprenait rien, comment s'Ã©tait-il retrouvÃ© ici? Quelqu'un l'avait amenÃ© ici, avait alertÃ© la police? Jamais cette personne n'aurait dÃ» faire Ã§a, ceux qui le tabassaient seraient encore plus en colÃ¨re maintenantâ€¦

- Shouyouâ€¦ tu m'avais dit qu'ils avaient arrÃªtÃ©s de t'intimider, tu m'as menti?

Elle avait les larmes aux yeux et sa voix tremblait. Soudain, le rideau bougea Ã nouveau. Un visage apparut. Des cheveux noirs, des sourcils froncÃ©s et des yeux dans lesquels flambait une rage sourde.

Kageyama.

- Alors ce n'Ã©tait pas la premiÃ¨re fois.

Son ton Ã©tait le plus mauvais qu'Hinata ai jamais entendu - sortant de sa bouche. Pourquoi Ã©tait-il ici? Qu'est-ce que Kageyama faisait lÃ ? Sa question devait se lire sur son visage, car Kageyama rÃ©pondit Ã ses interrogations avec un ton sombre.

-_C'est moi qui t'ai trouvÃ©_.

Kageyama

Even when music's gone

_Gone _

Les enfoirÃ©s. Les salauds. ENFOIRÃ‰S! Ils paieraient cher pour Ã§a. Il devait lutter pour ne pas laisser sa colÃ¨re rÃ©duire en poussiÃ¨re la chambre d'hÃ´pital. _En plus ce n'est pas la premiÃ¨re

fois. C'est peut-Ãªtre, probablement mÃªme pour Ã§a qu'il avait des bleus la semaine derniÃ¨re._ Il allait les tuer. C'est tout ce qu'ils mÃ©ritaient, bande d'enfoirÃ©s. _Hinata est idiot, mais c'est la derniÃ¨re personne qui mÃ©rite ce genre de chose. Et pourtant il a continuÃ© Ã sourire malgrÃ© tout. Il a bien cachÃ© son jeu, jamais je ne m'en serais doutÃ©._

Hinata est lÃ par leur faute, dans un lit d'hÃ´pital, un bras cassÃ©, trois cÃ´tes fÃªlÃ©es, un Å“il au beurre noir et pleins de bleus et de lÃ©sions sur le corps. _Il fait pitiÃ©_. Et Kageyama n'a rien pu faire, si ce n'est de le ramener presque en morceaux. Il regarde Hinata, bouillant de rage et d'impuissance quand le rouquin lui fait un grand sourire. Un de ces sourires dont il a le secret, ce sourire Ã©clatant _qui ne doit jamais disparaÃ®tre. _Un seul mot sort de sa bouche.

Â«_Merci_Â».

Pas besoin de dire autre chose, et de toute faÃ§on Kageyama ne veut pas en entendre plus. Il est presque Ã bout. Il n'a pas quittÃ© la chambre depuis qu'ils y sont arrivÃ©s. Il est 4 heures 34 du matin. Kageyama fait un signe de tÃªte Ã Shouyou et va s'asseoir sur une des chaises capitonnÃ©es dans la piÃ¨ce. Il ne fait pas de bruit, la chambre n'est pas seulement occupÃ©e par son ami - Tobio peut-il prÃ©tendre Ãªtre _l'ami_ d'Hinata? Peu importe â€“ il est fatiguÃ©, les nerfs Ã fleur de peau. La petite famille de Shouyou reste encore cinq minutes, puis repartent, le saluent au passage. La mÃ¨re du rouquin s'inquiÃ¨te pour lui, oui il a appelÃ© sa mÃ¨re, non il n'y a pas de problÃ¨me, oui il va partir bientÃ´t et oui elle viendra le chercher. Lorsque le silence revient dans la chambre, la porte Ã peine refermÃ©e, Hinata chuchote son nom.

- Kageyama-kun, est-ce que tu vas partir?

Sa voix est si faible et fatiguÃ©e, il ne l'entend presque pas.

- Je peux partir tout de suite si je te dÃ©ranâ€¦

- Non! Non, jeâ€¦ reste. S'il te plaÃ®t. J'ai toujours dÃ©testÃ© les chambres d'hÃ´pitaux. J'y suis trop allÃ© plus jeune. Je n'arrivais jamais Ã dormir et Ã§a n'a pas changÃ©.

- â€¦ Ok, donne-moi une minute.

Il alla se chercher une chaise, l'approcha prÃ¨s de la tÃªte du lit d'Hinata et s'installe. Il pose son sac par terre et son cellulaire sur la petite table de nuit.

- Tu devrais quand mÃªme essayer de dormir, il est tard.

- Je ne pourrais pas. Je ne veux pas.

Un court silence s'Ã©tablit. Puis les mots sortirent, c'Ã©tait plus fort que lui.

- T'es un vrai con. Pourquoi tu n'a rien dit? Pourquoi tu ne _m'a _rien dit? On ne t'aurait pas laissÃ©-

- C'est pas de vos affaires. Ce sont mes problÃ¨mes. Et quoi? Comme si vous pouviez y changer quelque chose, et tu t'en fiches de toute

faÃ§on.

Sa voix flanche. Il ne le regarde pas. Kageyama n'aurait jamais pensÃ© voir un jour Hinata se refermer comme une huÃ®tre avec un air aussi sombre et sÃ©rieux. Il penche la tÃªte, et quand Hinata le regarde enfin, des larmes claires brillent dans ses grands yeux bruns.

- Ils me battent depuis que j'ai 9 ans. Un jour, je l'ai dit Ã mes parents. Mon pÃ¨re a commencÃ© Ã m'accompagner pour chacun de mes transports. Un soir, il n'est pas rentrÃ© Ã la maisonâ€¦

Les larmes coulent Ã prÃ©sent librement sur ses joues. Il regarde droit devant lui, revivant des scÃ¨nes du passÃ©.

- Une voiture l'a percutÃ© quand il revenait du dÃ©panneur en vÃ©lo. Personne n'a rien vu, ils nous ont dit que Ã§a devait Ãªtre un conducteur saoul. J'avais 10 ans. Le lendemain, ils ont recommencÃ© Ã m'attendre aprÃ¨s l'Ã©cole.

Il n'avait jamais parlÃ© de sa famille. Kageyama croyait qu'il avait une belle vie, simple, heureuse. _Les apparences sont trompeuses_

- Alors tu... tu crois que ce sont eux qui l'ont tuÃ©?

- Ils y ont fait longtemps allusion. Ã‡a me dÃ©truisait- non, me dÃ©truis- Ã chaque fois. Mais je ne peux rien faire, il n'y a rien Ã fâ€¦

Comment peux-tu encore sourire? Comment peux-tu Ãªtre aussiâ€¦ aussi toi? Comment peux-tu vivre et profiter autant de la vie avec tout Ã§a?

- Moi aussi j'ai perdu quelqu'un.

Je vais vraiment lui raconter? Je vais vraiment raconter ma vie Ã ce gars?

Le rouquin le regarde avec intensitÃ©. Il ne dit rien, attend simplement que son ami s'ouvre.

- I ans, je suis allÃ© Ã la plage avec ma petite sÅ“ur. Elle avait le mÃªme Ã¢ge que la tienne. On est allÃ©s Ã la plage etâ€¦

Je ne peux pas le dire. J'en suis incapable.

- Et elle s'est noyÃ©e.

Sa voix se casse, il chuchote de plus en plus fort, il ne contrÃ´le plus sa voix.

- Elle s'appelait Hisae. Elle s'appelait Hisae et elle est morte Ã cause de moi. Je suis allÃ©e la chercher. C'Ã©tait l'Ã©tÃ© et il faisait chaud et pourtant Elle avait les lÃ¨vres bleues, elle Ã©tait toute froide. J'ai fais tout ce que j'ai pu, j'ai essayÃ© de la ranimer, mais elle ne s'est pas rÃ©veillÃ©e.

Les larmes coulent. Hinata est estomaquÃ©. Kageyama _pleure. _Il presse alors ses deux mains sur son torse, comme pour Ã´ter la douleur, refermer la plaie. Il se penche, regarde le sol. Il n'a

jamais fait un vrai deuil de sa petite Hisae, mais de dire maintenant qu'elle est morte, c'est comme s'il recevait un coup de fouet. Les mots coulent, sortent de sa bouche dans un flot quasi-incomprÃ©hensible.

- Elle Ã©tait si belle, elle Ã©tait jeune, _elle ne le mÃ©ritait pas, tu Ã©tais pareil, elle ne bougeait pasâ€¦ tu as arrÃªtÃ© de respirer, elle ne s'est jamais rÃ©veillÃ©, c'est ma faute, tu avais trop de sang, tuâ€¦_

- Kageyama.

Une main se tend vers lui et sert ses deux mains collÃ©es sur son cÅ“ur. Il lÃ¨ve les yeux, renifle. Hinata tire lentement vers lui la main droite de Kageyama avec son bras fonctionnel. Kageyama ne pense plus, ne comprend plus. Hinata chuchote.

- Je suis dÃ©solÃ© pour ta sÅ“ur. Ã‡a ne la ramÃ¨nera pas, je sais, mais je suis dÃ©solÃ©.

Puis il continue, sa voix n'est guÃ¨re plus qu'un doux murmure. Leurs mains se posent sur le torse d'Hinata. Kageyama sent son cÅ“ur battre, battre encore. Doucement.

- Mais _moi,_ je suis en vie. GrÃ¢ce Ã toi, Kageyama. Toi. _Tu m'as sauvÃ©._

Hinata serre plus fort la main de Kageyama. Une Ã©niÃ¨me larme coule sur sa joue humide.

Kageyama s'approche pour poser le haut de son corps sur le lit, prÃ¨s de son ami. Leurs respirations s'allongent, les larmes sÃ¨chent. Leurs yeux se closent. Il est 5 heures tapant du matin.

Leurs mains sont encore jointes.

Dors bien

Hinata

Just close your eyes

The sun is going down

Quand il se rÃ©veilla, Hinata dÃ©couvrit Tobio sur une chaise prÃ¨s de lui, le haut du corps couchÃ© sur le lit. Il dormait encore, et il avait ramenÃ© la main d'Hinata sur son cÅ“ur. Le rouquin eut un sourire. Il Ã©tait content que son ami soit restÃ© avec lui. Cela lui faisait vraiment plaisir, surtout de la part de Kageyama, le tÃ©nÃ©breux Kageyama. Le soleil se levait et projetait lentement ses pÃ¢les rayons sur le rideau qui les sÃ©paraient du reste du monde. Les infirmiÃ¨res commenÃ§aient Ã s'affairer, elles ne tarderaient pas Ã venir dans sa chambre. Tobio devrait partir, il n'Ã©tait mÃªme pas supposÃ© avoir passÃ© la nuit ici. Hinata le regardait. _MÃªme endormit il a quand mÃªme les sourcils froncÃ©s, eh? _Il eut un sourire. _Il a l'air d'un enfant, avec ses cheveux Ã©bouriffÃ©s comme Ã§a et sa bouche ouverte! Est-ce qu'il bave?_ Il s'approcha autant que ses cÃ´tes et son dos le lui permettaient, pencha la tÃªte et prÃªta l'oreille. Kageyama marmonnait. _Il parle dans son sommeil! Attends que je dise Ã§a Ã tout le monde! MÃªme lui n'est pas Ã

l'abri de Ã§a! _Il s'approcha encore plus prÃ¨s pour essayer de comprendre ce qui sortait de la bouche de son ami.

- Enfoiâ€¦ machâ€¦ _Hinataâ€¦ _Hinata!

Kageyama ouvrit les yeux et leva le haut de son corps, sa main crispÃ©e sur celle d'Hinata. Le blessÃ© le regarda, surpris, puis eu un petit sourire. Kageyama, un peu dÃ©sorientÃ© regarda autours de lui, puis eu l'air de se souvenir. Lorsqu'il vit la main d'Hinata dans la sienne, il la lÃ¢cha rapidement et rougit lÃ©gÃ¨rement. Il regardait maintenant par terre, les sourcils plus froncÃ©s que jamais, la bouche pincÃ©e. Il parla cependant le premier.

- Comment tu te sens?

Hinata ramena sa main sous les couvertes et regarda l'heure. Presque 8 heures. Ils avaient dormit moins de 3 heures.

- Pas trop mal. C'est toi le pire, tu vas au lycÃ©e aujourd'hui? Tu devrais y aller, tu vas arriver en retard.

Je ne veux pas que tu partes. Je ne veux pas passer la journÃ©e tout seul ici.

_- _L'Ã©cole ouaisâ€¦

Il avait oubliÃ© l'Ã©cole. Il regarda l'heure, se leva et prit son sac.

- T'as raison. Jeâ€¦. Tiens. Pour la journÃ©e.

Il sorti de son sac un livre qu'il traÃ®nait toujours avec lui. _Les contemplations, _de Victor Hugo.

- â€¦ Je passerais ce soir. Ton sac est sur la chaise lÃ -bas, je te l'amÃ¨ne?

Il n'attendit pas la rÃ©ponse et posa le sac sur sa chaise. Il regarda Hinata, qui eut l'espace d'un instant un voile sombre devant ses yeux. Mais cela disparut prestement, et Hinata lui offrit un grand sourire.

- Merci Kageyama-kun! Bonne journÃ©e etâ€¦ dis aux autres que je vais manquer le volley pour un petit bout. Mais ne leur dit pas pourquoi, ajouta-t-il rapidement. S'il te plaÃ®t.

- Hum, ouais, ok. Ã€â€¦ Ã ce soir.

Puis il s'en alla.

Hinata resta seul. Une infirmiÃ¨re vint le voir, vÃ©rifier son Ã©tat et lui apporter un dÃ©jeuner. On lui changea ensuite ses bandages. Il avait beaucoup de plaies sur les hanches et sur son bras ''intact'', lÃ ou les battes avaient frappÃ©es sur l'os. Plus tard, il alla dans la chambre de bain et s'y enferma. AprÃ¨s avoir urinÃ©, il se regarda dans le miroir. Il ne se reconnaissait pas. La moitiÃ© de son visage Ã©tait en train de devenir bleue, il avait un bandage sur le nez (qui heureusement n'Ã©tait pas cassÃ©) et autour de la tÃªte pour sa tempe et son oreille. Ils la lui avaient presque arrachÃ©e.

Il dÃ©cida d'aller dÃ®ner Ã la cafÃ©tÃ©ria. Il mangea seul dans son coin son bÅ“uf avec du riz et des brocolis. Puis il remonta Ã sa chambre, au 2Ã¨me Ã©tage.

Ce n'est que lorsqu'il s'assit sur son lit qu'il remarqua le cellulaire sur la table de chevet. _Le cellulaire de Kageyama! Voyons s'il a _ _des choses compromettantes! _Le cellulaire n'avait pas de code. Le fond d'Ã©cran Ã©tait l'image d'un corbeau sur un fil, dans un ciel gris. _DÃ©primant. Pas Ã©tonnant qu'il soit toujours comme Ã§a._ Il chercha la banque d'images, imaginant ce qu'il y trouverait. _Peut-Ãªtre qu'il prend en secret pleins de photos de lui? Peut-Ãªtre qu'il a une copine? Ou un copain? Kageyama gai, ce serait la meilleure! Ou alors des photos de son chat ou son chien ou sonâ€¦ LES VOILÃ€! _Mais il n'y avait qu'une seule image. Hinata cliqua dessus, et le sourire qu'il avait sur les lÃ¨vres disparut.

Une petite fille aux cheveux noirs avec de grands yeux brillants. Un sourire Ã©norme qui laissait voir toutes ses petites dents blanches. Elle Ã©tait assise sur un lit et regardait l'objectif. Un bras entourait ses Ã©paules, mais la photo Ã©tait coupÃ©e avant qu'on puisse voir Ã qui il appartenait. Les paroles de Kageyama lui revinrent en mÃ©moire. C'Ã©tait sa petite sÅ“ur. Hisae. Elle avait le mÃªme Ã¢ge que Natsu_. Elles auraient pu devenir amies_. Il eut les larmes aux yeux. _Moi aussi j'ai perdu quelqu'un._ Il ferma le cellulaire et fouilla dans son sac. Son cellulaire Ã lui n'y Ã©tait pas, donc Kageyama l'avait. ForcÃ©ment. Il rouvrit l'appareil et se chercha dans la liste de contact. Elle ne comprenait que 2 contacts. Â«_ MamanÂ»_ et Â«_ IdiotÂ»._ Le numÃ©ro d'Idiot Ã©tait le sien. Il eut une moue de dÃ©pit et appuya sur le contact et Ã©crivit son message.

De : [Kageyama]

Ã€ : [Idiot]

1 :03 pm

Tu as oubliÃ© ton cellulaire ici. Tu as le mien? Et je ne suis pas idiot!

â€¦ _DÃ©solÃ© pour ta sÅ“ur. Encore._

Le rouquin changea son contact pour Â« Petit GÃ©antÂ». _VoilÃ , c'est mieux comme Ã§a non?_ L'appareil vibra dans ses mains. Kageyama avait rÃ©pondu.

De : [Petit GÃ©ant]

Ã€ : [Kageyama,]

1 :06 pm

Tu as fouillÃ© dans mon cellulaire? Je vais te tuer tantÃ´t. ArrÃªte de m'Ã©crire, j'essaie d'Ã©couter.

De : [Kageyama]

Ã€ : [Petit GÃ©ant]

1 :08 pm

Non je n'ai pas fouillÃ©! Tu as des choses Ã cacher? Humâ€¦ et depuis quand t'Ã©coutes en classe?

Hinata sourit. Il avait pris plusieurs photos de lui et avait changÃ© le fond d'Ã©cran de Kageyama pour une photo oÃ¹ Hinata faisait une grimace avec les yeux qui louchaient et la langue sortie. _Parfait._

Bbrrrrrrr

De : [Petit GÃ©ant]

Ã€ : [Kageyama]

1 :11 pm

Idiot.

Hinata posa le cellulaire sur la table. Le docteur vint dans sa chambre pour l'amener faire d'autres tests. Il ne semblait pas sÃ»r de quelque chose, aussi il prÃ©fÃ©rait vÃ©rifier. Cela prit Ã peine trente minutes. Le rÃ©sultat Ã©tait clair et n'Ã©tonna pas Hinata. Une commotion cÃ©rÃ©brale. _Encore._ _Au moins je n'en mourrai pas! _Il fallait Ãªtre positif dans la vie. De retour dans sa chambre, il s'assit sur son lit. _La poisse. _Son regard glissa sur le bouquin prÃ¨s de sa tÃªte de lit.

Il Ã©tait intÃ©ressÃ© par le livre que Kageyama lui avait laissÃ©. _Les contemplations, _eh? Que pouvait bien lire un garÃ§on comme lui? La surprise du blessÃ© fut Ã©norme quand il dÃ©couvrit le contenu du livre. Des _poÃ¨mes. _Le livrÃ© Ã©tait usÃ©, et sur plusieurs pages Ã©taient griffonnÃ©es des notes, des questions, des commentaires.

_Kageyama lit de la poÃ©sie? _Hinata s'arrÃªta sur une page qui Ã©tait presque blanche, sans note. Il n'y avait qu'un dessin. Le poÃ¨me n'avait pas de titre.

Demain, dÃ¨s l'aube, Ã l'heure oÃ¹ blanchit la campagne,

Je partirai. Vois-tu, je sais que tu m'attends.

J'irai par la forÃªt, j'irai par la montagne.

Je ne puis demeurer loin de toi plus longtemps.

Je marcherai les yeux fixÃ©s sur mes pensÃ©s,

Sans rien voir au dehors, sans entendre aucun bruit,

Seul, inconnu, le dos courbÃ©, les mains croisÃ©es,

Triste, et le jour pour moi sera comme la nuit.

Je ne regarderai ni l'or du soir qui tombe,

Ni les voiles au loin descendant vers Harfleur.

Et quand j'arriverai, je mettrai sur ta tombe

Un bouquet de houx vert et de bruyÃ¨re en fleur.

Le dessin Ã©tait un portrait. Un portrait assez grossier, mais Hinata reconnaissait facilement les traits d'Hisae. Hinata avait Ã nouveau le cÅ“ur lourd. Il trouvait tout de mÃªme le poÃ¨me extrÃªmement beau. Il dÃ©chira un morceau de papier d'un de ses cahiers et le mit dans le recueil de poÃ©sie pour garder la page. La fatigue lui Ã©tait tombÃ©e dessus comme une roche. Il posa la tÃªte sur l'oreiller, ferma les yeux et glissa dans le sommeil.

Kageyama

You'll be alright

No one can hurt you now

Il n'avait pas pu mentir aux autres. Ils avaient tous vu son expression quand il leur avait dit qu'Hinata avait eu un accident et Ã©tait Ã l'hÃ´pital. Suga avait Ã©tÃ© le premier Ã le remettre gentiment en question. _Tu as vraiment l'air fÃ¢chÃ© pour un simple accident, comme tu le disâ€¦ est-ce qu'Hinata cache quelque chose? Tu dois nous le dire, Tobio. Est-ce qu'il veut quitter le club? _Il n'avait pas su leur mentir, surtout pas Ã Suga. Tanaka avait beuglÃ© des menaces de mort, appuyÃ© par Nishinoya. Asahi, Tsukishima et Yamaguchi avaient froncÃ© les sourcils. Le plus effrayant avait Ã©tÃ© la rÃ©action de Daichi. L'atmosphÃ¨re du gymnase avait complÃ¨tement refroidie. On pouvait sentir sa colÃ¨re sourde s'immiscer dans chaque recoin de la salle. Daichi n'avait pas dit un mot. Suga lui avait fait un petit signe avant de sortir et d'aller s'entretenir avec lui. Quand ils Ã©taient revenus, Daichi Ã©tait beaucoup plus calme.

- Tu vas le voir aprÃ¨s la pratique?

Kageyama avait Ã©tÃ© un peu gÃªnÃ© de rÃ©pondre que oui, mais il s'Ã©tait trouvÃ© une raison : il avait oubliÃ© son cellulaire dans la chambre de Shouyou. Il avait Ã©tÃ© surpris par la rÃ©ponse de son capitaine.

- Alors on va tous aller y faire un tour, qu'en dites-vous? Il doit s'ennuyer ferme, allons lui rendre visite! On achÃ¨tera quelque chose Ã manger en chemin!

Cette dÃ©claration avait fait l'unanimitÃ©. Seuls Tsukishima et Yamaguchi avaient rÃ¢lÃ©s un peu. Mais ils n'avaient pas refusÃ©.

Daichi

Come morning light

C'est dur d'Ãªtre le pilier d'un groupe. Il faut supporter sur ses Ã©paules tous les fardeaux pour protÃ©ger nos compagnons. On ne doit jamais trop laisser transparaÃ®tre nos sentiments, ne jamais aller trop loin. Mais lorsque Kageyama avait finalement dit la vÃ©ritable raison de l'Ã©tat d'Hinata, il avait Ã©tÃ© dur pour lui de rester de marbre. De fait, chacun dans la piÃ¨ce avait probablement dÃ» s'en rendre compte. C'est dans ces moments-lÃ que Daichi apprÃ©ciait avoir Suga Ã ses cÃ´tÃ©s. Sa prÃ©sence calme et posÃ©e n'Ã©tait pas utile qu'Ã lui, mais Ã tous les membres de l'Ã©quipe. C'est pour

cette raison qu'il l'avait suivi dehors, malgrÃ© son mÃ©contentement. _Faire Ã§a Ã un enfant comme Hinata... il faut vraiment Ãªtre immature et con pour faire Ã§a_

- Daichi?

Suga lui parlait.

- Qu'est-ce qu'on peut faire avec Ã§a? On ne peut pas laisser ce genre de chose arriver sans en parler Ã un professeur ou un proviseur, hum? Je ne peux pas le croireâ€¦ Et Kageyama a dit qu'ils Ã©taient une grosse bande! Ã‡a m'effraie un peuâ€¦

- Nous irons en parler, oui, et aux autoritÃ©s aussi. Hinata ne doit pas Ãªtre leur seule victimeâ€¦ J'en connais un rayon sur les bÃ¢tards. Si je leur mets la main dessusâ€¦

- Daichi.

Suga avait posa la main sur son bras.

- Pas de violence, on pourrait tout aussi bien finir comme Shouyou. Et la violence ne mÃ¨ne Ã rien, tu dois le savoir, non? Pour l'instant, on pourrait se contenter d'aller lui rendre visite, et on en rediscutera aprÃ¨s.

Un sourire rassurant Ã©claira son visage. Daichi en oublia mÃªme sa colÃ¨re. _Je veux continuer de voir ce sourire. Jusqu'Ã la fin des temps. _C'Ã©tait plus fort que lui. Il se pencha et dÃ©posa un rapide baiser sur les lÃ¨vres douces de Suga, prit sa main dans la sienne et entrelaÃ§a leurs doigts. Suga Ã©carquilla les yeux de surprise, mais rÃ©pondit Ã ce baiser inattendu. Ils avaient convenus de ne pas trop montrer leur relation en public. Du moins, pas encore. Suga rougit et serra la main de Daichi. Il voulu lÃ¢cher sa main pour rentrer dans le gym, mais son compagnon le retint.

- Je te promets que je ne laisserais jamais personne te toucher, tu m'entends?

Suga sourit, rassurÃ©.

- Oui, mon capitaine.

Ils ouvrirent la porte du gymnase, oÃ¹ tout le monde les attendaient.

- Alors on va tous aller y faire un tour, qu'en dites-vous? â€¦.

Kageyama

You and I'll be safe and sound

_Sound _

Et voilÃ pourquoi ses coÃ©quipiers l'avaient suivi bien malgrÃ© lui. Il avait ressenti une certaine rÃ©ticence Ã l'idÃ©e que tout le monde vienne envahir l'espace vital d'Hinata. _Il est encore trÃ¨s fatiguÃ©, ne vous donnez pas la peine, il va bientÃ´t revenir Ã l'Ã©cole_â€¦ Rien n'y avait fait. _C'est Ã se demander si on va tous

entrer dans la chambre. _Ils avaient achetÃ©s en chemin plein de nourriture, beaucoup de riz et de la viande. Quand ils entrÃ¨rent dans la piÃ¨ce oÃ¹ se trouvait Hinata, celui-ci dormait. Il avait l'air bien, serein, mais il faisait encore pitiÃ© Ã voir. Les autres eurent beaucoup de rÃ©actions face Ã tous ces bleus et tous ces bandages. Tanaka eut un cri de surprise et s'Ã©chauffa, traitant de tous les noms les connards qui avaient fait cela Ã leur petit Shouyou, avant d'Ãªtre calmÃ© par Daichi. Les bruits et l'odeur de nourriture eurent raison du sommeil d'Hinata. Il ouvrit les yeux et dÃ©couvrit autours de lui huit visages. Des Ã©toiles brillÃ¨rent dans ses yeux. Ils Ã©taient tous venus le voir? Son regard se posa sur Kageyama, qui lui fit un petit sourire qui disparut aussi vite qu'il Ã©tait venu. _Minuteâ€¦ Kageyama m'a sourit? Il peut sourire sans avoir l'air d'un monstre? _Mais tous ses compagnons commencÃ¨rent Ã parler en mÃªme temps, interrompant ses pensÃ©es. Nishinoya sauta sur son lit, suivi de Tanaka. Kageyama et Suga apportÃ¨rent deux chaises de plus. Daichi s'assit Ã sa droite, prÃ¨s de Suga, et Kageyama Ã sa gauche. Seuls Tsukishima et Yamaguchi restÃ¨rent debout, au pied du lit. Asahi sorti des sacs la nourriture, et en passa Ã tout le monde pendant qu'ils bombardaient de questions le rouquin. Nishinoya et Tanaka Ã©taient les plus excitÃ©s, ils sautaient sur le lit.

Hinata Ã©tait heureux. EntourÃ© du club de Volley Ball, il se sentait presque chez lui, presque dans le gymnase de l'Ã©cole. MÃªme Tsukishima et Yamaguchi, il Ã©tait content de les voir. Ses amis restÃ¨rent environs trente minutes, le temps de manger tout ce qu'ils avaient achetÃ©s et prendre des nouvelles du blessÃ©, l'entendre parler, le faire rire. Ce fut Daichi qui dÃ©cida qu'il Ã©tait temps de partir. Il voyait bien qu'Hinata semblait fatiguÃ©, ce qui Ã©tait normal.

- Aller tout le monde, je crois qu'on devrait y aller. Sinon Nishinoya et Tanaka vont lui prendre le peu d'Ã©nergie qu'il lui reste. On va revenir bientÃ´t, Hinata. En attendant, repose-toi bien pour nous revenir en force!

- Oui capitaine!

Tous lui dirent un petit mot, mÃªme Tsukishima! Seul Kageyama ne bougea pas, attendant en silence que les autres quittent la chambre. Personne ne posa de question, tous savaient que les deux amis aimeraient passer du temps ensemble aussi. C'Ã©tait quand mÃªme Kageyama qui avait retrouvÃ© Hinata.

Le silence tomba. Hinata avait un air un peu soucieux. Kageyama lui posa la question.

- Qu'est-ce qui ne va pas? Des mauvaises nouvelles?

Son cÅ“ur se serrait quand il pensait Ã ce qu'il pourrait y avoir encore de plus sur le corps estropiÃ© de son ami. Hinata poussa un soupir.

- J'ai une commotion cÃ©rÃ©brale. LÃ©gÃ¨re. Maisâ€¦ j'ai peur que Ã§a empireâ€¦ et si je ne pouvais plus jouer au Volley Ball?

Les larmes lui vinrent aux yeux et sa voix trembla. C'Ã©tait peut-Ãªtre un des symptÃ´mes. Le docteur lui avait dit qu'il pourrait Ãªtre plus Ã©motionnel ou irritable. Dans le moins pire des casâ€¦

- Je ne sais pas ce que je ferais, et si je ne peux plus jamais sauter? Si je ne sers plus Ã rien, si je ne peux plus marcher et siâ€¦

- _Oy._ Comment ton Ã©tat pourrait s'aggraver? Ã‡a ne devrait pas te prendre plus d'un mois Ã regagner toutes tes facultÃ©s. ClouÃ© Ã l'hÃ´pital comme Ã§a, il ne peut rien t'arriver. De toute faÃ§on, tu Ã©tais dÃ©jÃ idiot avant, alors il n'y a presque rien de perdu, sinon rienâ€¦

Il avait dit cette derniÃ¨re phrase avec un petit sourire. Hinata respira un bon coup et sourit Ã son tour.

- Tu as raison. Mais je ne suis pas moins idiot que toi! Oh! Pendant que j'y pense, tiens ton cellulaire!

Kageyama lui rendit le sien. Ils discutÃ¨rent beaucoup, mÃªme si chacun n'avait pas abondamment de nouvelles concernant l'Ã©cole ou eux-mÃªmes. Kageyama n'avait jamais autant parlÃ©, et pourtant les mots lui venaient tout seul. Ils firent aussi leurs devoirs ensemble. Pas question de laisser Hinata prendre du retard sur l'Ã©cole. Il en arrachait dÃ©jÃ assez comme Ã§a, ses rÃ©sultats Ã©taient toujours les plus nuls de la classeâ€¦ Kageyama n'Ã©tait pas en reste.

Faire quelque chose seul est trÃ¨s satisfaisant. On ne compte que sur nous-mÃªmes, pas besoin de s'en faire avec les autres. Pas besoin de parler, de s'inquiÃ©ter des idÃ©es ou de ce que pense l'autre.

Mais faire quelque chose avec quelqu'un, avec un _ami, _est plus qu'agrÃ©able. Kageyama le dÃ©couvrait lentement. La tonne de devoirs qu'ils avaient Ã faire avait pris Ã peine une trentaine de minutes. Kageyama n'aurait jamais pensÃ© aimer travailler, qui plus est avec _Hinata. _

C'Ã©tait sa premiÃ¨re expÃ©rience en amitiÃ©. Kageyama dÃ©couvrait ce que chacun considÃ¨re comme Ã©tant dÃ©jÃ acquis. Son cÅ“ur s'ouvrait lentement, comme un pÃ¢le matin de printemps qui frissonne encore aprÃ¨s un long hiver. Il n'y pouvait rien. Le mal Ã©tait fait. Il n'avait fallu que trois jours Ã Hinata pour percer la carapace de Kageyama.

2. Le passÃ© est le passÃ©

Voici le deuxiÃ¨me chapitre!

J'ai oubliÃ© de mettre la chanson des paroles en anglais du premier chapitre. Oui, c'est de la chanson ''Safe and sound'' de Taylor Swift, mais voici la version qui m'a fait aimer la piÃ¨ce. Les images du vidÃ©o sont tirÃ©es du manga/anime Shingeki no Kyojin, qui est excellent.

watch?v=IXmGSIxYBOU

_Ensuite, pour plus d'Ã©motions pour le dernier ''sous-chapitre'' (You and I'll be safe and sound), voici un lien Ã Ã©couter en boucleâ€¦ J'ai entiÃ¨rement rÃ©digÃ© cette partie lÃ -dessus. Ã€ Ã©couter Ã la
fin._

watch?v=EmOQejlTKNI&list=PLfK3PJ5T7LxoStiWXCX3pb1ok7pV8gNfi&index=26

Bonne lecture!

Hinata

Cela faisait une semaine qu'il Ã©tait Ã l'hÃ´pital. Hinata dÃ©couvrait lui aussi quelque chose. Kageyama, sous sa faÃ§ade de roi Ã©gocentrique, Ã©tait une personne timide et maladroite qui Ã©prouvait beaucoup de difficultÃ© Ã montrer ses sentiments, ses pensÃ©es. Ã€ chaque fois qu'il souriait ou riait, il rougissait et marmonnait, gÃªnÃ©. Le rouquin _aimait _voir ce sourire. Il _aimait _Ãªtre avec Kageyama. Bien que la rivalitÃ© qui les unissait persistait encore, Hinata sentait quelque chose d'autre se bÃ¢tir entre eux, grandir de jour en jour. _Alors c'est Ã§a une vraie amitiÃ©. C'est Ã§a un meilleur ami?_

- Kageyama? As-tu dÃ©jÃ eu un meilleur ami?

- â€¦ Non. Pourquoi? Et toi?

Hinata hÃ©sita avant de rÃ©pondre, il ne savait pas trop comment exprimer ce qu'il ressentait. Sa relation avec Kageyama lui apportait tant, il ne voulait pas avoir l'air d'un con en disant n'importe quoi Ã son ami. A_ller, c'est pas comme si j'allais lui avouer que je suis amoureux de lui!_

Cette pensÃ©e soudaine lui fit monter le feu aux joues. Son cÅ“ur s'Ã©tait emballÃ©. _Eh? Pourquoi je rÃ©agis comme Ã§a?_

- Jeâ€¦ je pense queâ€¦ ben toiâ€¦. C'est toi la personne la plus prÃ©cieuse pour mâ€¦ Enfinâ€¦ Non monâ€¦ mon meilleur ami.

Kageyama haussa les sourcils. La stupÃ©faction se lisait sur son visage. Il rougit violemment, passa ses mains sur ses genoux en regardant par terre et se leva finalement. Son sac Ã©tait dÃ©jÃ enfilÃ© et Hinata n'avait pas dit un mot. Que Kageyama rÃ©agisse autant le troublait un peu, quoi qu'il s'y fÃ»t attendu. Il ne fallait pas espÃ©rer qu'un miracle se produise avec Kageyama. Le grand brun Ã©tait maintenant de dos, mais il tourna sa tÃªte, regarda dehors. MÃªme de profil, on pouvait voir sa joue rouge comme une tomate. Il marmonna deux mots du bout des lÃ¨vres, comme s'il se parlait Ã lui-mÃªme.

- â€¦ _Toi aussi_

Puis il partit en coup de vent. Une minute il Ã©tait devant un Hinata Ã©bahi, l'autre d'aprÃ¨s il avait disparu.

Hinata ne bougeait plus. Son cÅ“ur s'emballait presque dangereusement et le feu lui montait aux joues. _Est-ce que je vais exploser? Je suis en train de faire une crise cardiaque, Ã§a y est! _Mais un grand sourire barra sa figure. Il Ã©tait heureux. Plus heureux qu'il ne s'en souvenait, mÃªme. Aussi heureux que _quand je frappe une balle rapide qui fait ''zzoooomm''!_

Non, mÃªme plus!

Il avait encore le sourire aux lÃ¨vres quand sa mÃ¨re et sa sÅ“ur

entrÃ¨rent dans la chambre. Quand sa sÅ“ur lui tira les cheveux et lui fit mal aux cÃ´tes en s'asseyant sur lui. Quand sa famille fut repartie. Quand la nuit vint et qu'il devait se coucher. Il envoya un message Ã Kageyama.

De : [Hinata]

Ã€ : [Kageyama]

9 :03 pm

Tu reviens demain? Tu aimes ton fond d'Ã©cran? L'ancien Ã©tait beaucoup trop ennuyeux. Ne le remets pas!

Hinata avait hÃ¢te au lendemain. Il y aurait encore quelques tests et le mÃ©decin lui avait dit que, si tout allait bien, il pourrait sortir de l'hÃ´pital dans moins d'une semaine!

Brrr

De : [Kageyama]

Ã€ : [Hinata]

9 :04

Je ne vais quand mÃªme pas te garder en fond d'Ã©cran? Tu t'es regardÃ©? T'es tarÃ© d'avoir pris des photos avec mon cellulaire. T'aurais pu au moins en prendre une un peu normale, non?

Hinata sourit. Ã‡a pourrait Ãªtre drÃ´le que Kageyama garde ses photos. Ã‡a mettrait un peu de vie dans son quotidien.

De : [Hinata]

Ã€ : [Kageyama]

9 :05

Tu reviens demain quand mÃªme?

De : [Kageyama]

Ã€ : [Hinata]

9 :05

Bien sÃ»r. Quelle question. Ã€ demain

De : [Hinata]

Ã€ : [Kageyama]

9 :06

Bonne nuit Kags'!

Les meilleurs amis se devaient d'avoir des surnoms. Hinata avait rebaptisÃ© Kageyama. Il Ã©tait sÃ»r que Kags- _Kags c'est chouette non?-_ n'accepterais jamais de se faire appeler comme Ã§a. Ã‡a

l'Ã©nerverait, et le rouquin s'en dÃ©lecterait. L'Ã©cran de l'appareil s'alluma briÃ¨vement. Kageyama avait rÃ©pondu.

T'es con. Hinat's. Les deux c'est laid. Laisse-moi dormir maintenant.

Hinata sourit une derniÃ¨re fois et ferma les yeux aprÃ¨s avoir dÃ©posÃ© son cellulaire dans son sac. Il mit beaucoup de temps Ã s'endormir, songeant Ã son meilleur ami et Ã sa sortie d'hÃ´pital.

Daichi

Suga avait tenu Ã l'accompagner quand il avait enfin dÃ©cidÃ© de rencontrer un policier pour parler des agresseurs d'Hinata.

Lorsqu'ils entrÃ¨rent dans le bureau, l'homme Ã©tait assis Ã son bureau, les lunettes relevÃ©es sur sa tÃªte. Il Ã©tait assez jeune, dans la trentaine, et avait un air sÃ©rieux. SÃ©rieux, mais pas sÃ©vÃ¨re. Il sourit en voyant les deux 3es annÃ©es.

- Que puis-je faire pour vous messieurs? Asseyez-vous, je vous en prie.

AprÃ¨s s'Ãªtre installÃ©, Daichi regarda Suga, et se lanÃ§a.

- Je suis le capitaine de l'Ã©quipe de Volley Ball du lycÃ©e de Karasuno, et voici un de mes coÃ©quipiers. Un de nos 1Ã¨res annÃ©es s'est fait battre par une bande de malfaiteurs plus loin dans la banlieue la semaine derniÃ¨re. Je pense que personne n'a encore dÃ©posÃ© de plainte, je me trompe? Nous en avons dÃ©jÃ parlÃ© Ã la direction de l'Ã©cole. Il semble que ce n'est pas la premiÃ¨re fois que la victime se fait intimider, et ce garÃ§on n'est pas le seul.

Le policier fronÃ§a les sourcils et hocha la tÃªte. Il fouilla dans ses papiers et pris une grande feuille et un crayon, et leur demanda de lui dire tout ce qu'ils savaient. Malheureusement, celui qui en savait le plus brillait par son absence. Daichi n'avait pas rÃ©ussi Ã le trouver aujourd'hui et il ne voulait pas attendre plus longtemps. Il dÃ©balla tout ce qu'il savait.

- La victime, Hinata Shouyou, vit dans la banlieue Ã l'ouest de l'Ã©cole, assez loin; passÃ© le mont Ukiwaga. Il s'est fait attaquer samedi soir, Ã peine au coucher du soleil, je crois. Kageyama nous a dit qu'ils Ã©taient au moins six, Suga?

- Oui, six avec des battes deâ€¦ de baseball. Ils l'ont battu pourâ€¦ aucune raison apparente, je crois. Ils ont jetÃ© sont vÃ©lo dans la riviÃ¨re et lui ont volÃ© un peu d'argent. Ils semblent avoir un chef, qui n'a peur de rien.

Daichi Ã©tait Ã©tonnÃ©, il ne se souvenait pas de ces dÃ©tails. Suga rÃ©pondit Ã sa question silencieuse.

- Kageyama est venu me parler hier. Avoir su que nous viendrions ici aujourd'hui, je le lui aurais ditâ€¦

Le policier Ã©crivit encore quelques mots, puis eu soudain l'air de

se rappeler quelque chose. Il se leva prÃ©cipitamment en demandant aux jeunes hommes de rester lÃ .

Quand il revint, un collÃ¨gue l'accompagnait, et ils discutaient vivement.

- Tu crois qu'on a encore affaire aux mÃªmes gars? Mais enfin, ils ont presque tous un casier judiciaire, ils sont idiots de continuer!

- Non, justement, ils doivent penser que jamais leurs victimes n'en parleront Ã la police! Ils doivent faire toutes sortes de menaces, qu'en sais-je?

Puis il s'adressa Ã Daichi et Ã Sugawara.

- Tenez. Je vous donne des photos de suspects. Ces gars pourraient correspondre Ã votre description. L'idÃ©al en fait serait que je rencontre la victime. Hinata Shouyou, c'est bien Ã§a? OÃ¹ est-il hospitalisÃ©?

Daichi se sentait vaguement malaisÃ©. Il voulait aider Hinata, que justice soit faite. Mais il n'Ã©tait pas sensÃ© savoir la vÃ©ritÃ© sur l'accident d'Hinata. Personne n'Ã©tait sensÃ© le savoir. _Et s'il quittait l'Ã©quipe, par honte? Et s'il ne faisait plus confiance Ã Kageyama? _Mais Ã sa grande surprise, Suga prit les devants.

- Il est Ã l'hÃ´pital d'Ukiwaga. Maisâ€¦ en rÃ©alitÃ©, nous ne sommes pas censÃ©s Ãªtre au courant de ce qui s'est passÃ©. Si vous pouviez peut-Ãªtre y aller mollo avec luiâ€¦ Je crois que Ã§a l'affecte beaucoup plus que nous ne le pensons et qu'il ne le pense lui aussi. Il subit tout cela depuis qu'il a environ 9 ans, ce doit Ãªtre dur pour lui d'en parler.

La voix douce de Suga avait eu raison de l'excitation des policiers. _Suga peut vraiment faire des miracles. J'aurais dit Ã§a et je serais passÃ© pour un sentimental, mais sortant de sa bouche, on dirait la Raison mÃªme qui parle. Tu es extraordinaire, Suga._

- TrÃ¨s bien. Nous attendrons la semaine prochaine pour aller lui rendre visite, mais pas plus. Si ce que vous dites est vrai, ce Hinata n'est pas leur seule victime. Et si ce sont bien nos gars, alors on pourra les mettre enfin en tÃ´le!

- Que voulez-vous dire par _enfin_?

- La derniÃ¨re fois que nous avons eu affaire Ã eux, ils ont rÃ©ussi Ã passer comme Ã©tant non-coupables devant la Cour. Ce sont des enfoirÃ©s de premier ordre!

Les policiers demandÃ¨rent Ã Daichi et Ã son compagnon de dÃ©poser des plaintes Ã©crites. Lorsque tout fut fini, ils se serrÃ¨rent tous la main et sortirent. Maintenant qu'ils Ã©taient dehors et que c'Ã©tait enfin fait, Daichi se sentit un peu mieux.

- Cette affaire t'angoisse bien plus que tu ne le laisses paraÃ®tre, n'est-ce pas?

Suga avait posÃ© sa main sur son Ã©paule, comme il le faisait si souvent.

- Tu me connais trop. Je ne peux rien te cacher, hum?

- Non, en effetâ€¦ Je crois que tout va s'arranger. Si ces malfaiteurs sont pris, alors Hinata n'aura plus rien Ã craindre. Et il reviendra bientÃ´t dans l'Ã©quipe.

- Tu as dit tantÃ´t qu'il est plus affectÃ© qu'il n'en a l'airâ€¦ Tu entendais quoi par lÃ ?

- C'est vrai. Mais il est fort. Et je pense qu'il s'est trouvÃ© un formidable alliÃ©â€¦ Non? Peut-Ãªtre mÃªme _le plus_ formidable des alliÃ©s.

- Tu parles de Kageyama? C'est vrai qu'ils semblent prochesâ€¦ quand ils ne se chamaillent pas.

- On taquine ceux qu'on aime, pas vrai?

Suga avait un doux sourire, avec l'air de savoir quelque chose que le reste du monde ignore. Le vent souleva les mÃ¨ches Ã©parpillÃ©es dans son front. Quand il tourna la tÃªte vers Daichi, les milliers de teintes que revÃªtait le ciel se reflÃ©tÃ¨rent dans ses yeux. _C'est plus fort que moi, j'ai envie de â€¦_

- Tu penses Ã quâ€¦?

Daichi ne lui avait pas laissÃ© le temps de finir sa phrase, il l'embrassa fougueusement. Il ramena Suga vers lui, les mains dans son dos, et le serra fort, fort. Son compagnon lui rÃ©pondit avec la mÃªme fougue avant de passer ses mains derriÃ¨re sa nuque, dans ses cheveux, son cou, sa mÃ¢choireâ€¦ Leurs lÃ¨vres se sÃ©parÃ¨rent, les laissant tout essoufflÃ©s. Le reste du monde n'existait plus. Daichi aimait ces beaux grands yeux bruns. Il aimait ce sourire, ce cou, ces cheveux, ces mains. Il aimait ce petit grain de beautÃ© au coin de cet Å“il.

Daichi _aimait _Sugawara. PassionnÃ©ment. _Ã€ la folie. _Suga cala sa tÃªte dans son Ã©paule. Daichi sentait son souffle sur son cou. Puis il entendit un murmure, prononcÃ© tout doucement. Il sonna comme la plus belle des musiques Ã son oreille.

Je t'aime

Il l'embrassa Ã nouveau, partant du cou jusqu'Ã ce qu'il tombÃ¢t sur ces fines lÃ¨vres qu'il adorait.

Oui, dÃ©cidÃ©ment,

C'Ã©tait plus fort que lui.

Kageyama

Il croyait savoir ce que c'Ã©tait. Ces picotements, cette sensation lorsqu'_il _ le regardait, lui souriant en lui disant qu'_il _voulait le revoir. Ã‡a aurait peut-Ãªtre Ã©tÃ© moins pire si Kageyama n'avait pas su? Mais enfin, Ã quinze ans, on en a une assez bonne idÃ©e gÃ©nÃ©rale. Pleins de questions le tourmentaient. _Pourquoi lui en particulier? Pourquoi maintenant? Et surtout, pourquoiâ€¦ pourquoi un garÃ§on?_

L'amour a ses raisons.

Il Ã©tait amoureux d'Hinata_._

Sauf que Kageyama ne voyait AUCUNE raison d'Ãªtre aâ€¦ amouâ€¦ amoureux d'Hinata. _On n'aurait pas pu juste continuer Ã Ãªtre amis? Ou juste meilleurs amis?_

C'Ã©tait tout de mÃªme la premiÃ¨re fois qu'il avait Ã traiter avec ce genre de situation, de sentiments. Il n'Ã©tait jamais tombÃ© en amour. Il avait eu un chat quand il Ã©tait petit. Il avait adorÃ© cet animal, mais ce n'Ã©tait pas du mÃªme ordre qu'Hinataâ€¦

Il rÃ©entendit une Ã©niÃ¨me fois les paroles du rouquin. Il avait dit qu'il Ã©tait la personne la plus prÃ©cieuse Ã ses yeux. Son cÅ“ur manqua des battements. Bien sÃ»r, Hinata n'avait pas parlÃ© dans le sens d'amour, mais d'amitiÃ©. Kageyama Ã©tait sÃ»r d'au moins cela. Il avait passÃ© la nuit Ã tergiverser, Ã penser et Ã se questionner. Il n'avait pas Ã©tÃ© Ã©levÃ© dans une famille trÃ¨s ouverte d'esprit. Il savait que des hommes peuvent en aimer d'autres, mais Ã§a lui avait toujours paru mal, bizarre. _Pas naturel. Je ne suis pas naturel alors? _Il n'irait certainement pas en parler Ã sa mÃ¨re, et encore moins au psychologue de l'Ã©cole. Non, dans cette histoire, il Ã©tait seul. _Pas question que je commence Ã inclure Hinata lÃ -dedans. Tch, manquerait plus que Ã§a._ Il n'avait Ã©videmment pas pu se concentrer de la journÃ©e, redoutant la fin de l'Ã©cole, le moment oÃ¹ il irait encore Ã l'hÃ´pital. OÃ¹ il reverrait Hinata. Il le redoutait, mais l'attendait aussi avec impatience.

Cela faisait plus d'une semaine maintenant que son ami â€“ _c'est mon ami, pas plus- _Ã©tait Ã l'hÃ´pital. Plus d'une semaine qu'il allait le voir presque chaque soir. Moins d'une semaine que ses sentiments avaient changÃ©. Il s'Ã©tait rendu compte qu'il avait _besoin _d'Hinata. Besoin d'entendre son rire un peu imbÃ©cile, de voir son sourire. Sa voix, ses grands yeux.

Besoin de voir qu'il Ã©tait encore bien en vie.

Il n'avait pas envie de reperdre quelqu'un de cher.

Quand il arriva dans la chambre de Shouyou, celui-ci Ã©tait debout devant la fenÃªtre. Il Ã©tait de dos, et n'avait sÃ»rement pas dÃ» entendre arriver Kageyama. Le passeur remarqua que les deux autres occupants de la piÃ¨ce n'Ã©taient pas lÃ . Puis il regarda Hinata, dÃ©tailla son dos, ses Ã©paules qui semblaient frÃªles au premier abord, mais qui Ã©taient en rÃ©alitÃ©. Il dÃ©tailla ce petit corps qui semblait Ãªtre capable de voler sur le terrain. Il empÃªcha son regard de descendre plus bas que le dos. Il ouvrit la bouche pour faire savoir qu'il Ã©tait lÃ , mais Hinata parla le premier.

- Je t'ai entendu.

Sa voix Ã©tait trÃ¨s sÃ©rieuse. Il ne s'Ã©tait toujours pas retournÃ©, et un sentiment de malaise s'empara de Kageyama.

- Des mauvaises nouvelles?

Sa voix Ã©tait sortie un peu trop aiguÃ« Ã son goÃ»t. Trop

inquiÃ¨te. Hinata laissa un moment de silence avant de rÃ©pondre.

- Un policier est venu ici aujourd'hui. Avec des portraits. Il m'a demandÃ© si c'Ã©taient bien eux quiâ€¦ qui m'ont battu.

- Et alors? Est-ce que c'Ã©taient eux? Ce n'est pas ce que tu veux, qu'ils les arrÃªtent?

Hinata se retourna alors vers lui, de la colÃ¨re flambant dans ses yeux. Jamais Kageyama ne l'avait vu comme Ã§a.

_- _Et alors?_ Et alors?_ Tu m'avais promis de n'en parler Ã personne, Kags! Tu m'as dit que tu ne le dirais pas aux autres de l'Ã©quipe! Le policier m'a dit que c'Ã©tait Daichi et Suga qui sont allÃ©s au poste de police la semaine derniÃ¨re! Je te faisais confianâ€¦

- J'ai fait ce qu'il fallait faire, idiot! Tu crois qu'ils ont gobÃ© ton histoire d'escaliers et d'accident de vÃ©lo? Tu boitais au dÃ©but de l'annÃ©e, et ton autre bleu sur ton visage? Ã‡a aurait continuÃ© combien de temps si on n'avait rien fait? Tu prÃ©fÃ©rais peut-Ãªtre continuer de te faire tabasser, mais _pas moi, _alors tu va la fermer et m'Ã©couter! Tout le monde Ã©tait au courant dÃ¨s le lendemain, et personne ne t'en a parlÃ© quand ils sont tous venus ici. Et nous n'en reparlerons pas plus tard, ni demain ni dans dix ans si c'est ce que tu veux! Mais tu fais partie de l'Ã©quipe, et dans une Ã©quipe, chaque personne est importante. Tu te souviens? De ce cÃ´tÃ©-ci du terrain, _tout le monde est ton alliÃ©._ C'est toi qui m'a appris Ã faire confiance aux autres, alorsâ€¦ alorsâ€¦ fais-moi confiance aussiâ€¦ pas juste pour des stupides passesâ€¦

Il soupira. Il s'Ã©tait emportÃ© et voilÃ , il avait l'air d'un abruti, les bras ballants, reprenant son souffle. Hinata n'avait pas bougÃ©. Il serrait les poings et avait la tÃªte penchÃ©e. Kageyama ne voyait pas son visage. Mais lorsque le rouquin releva la tÃªte, le passeur eut la surprise d'y voir couler des larmes. Hinata s'approcha en silence, s'arrÃªta Ã peine Ã quelques centimÃ¨tres de Kageyama. Le grand brun percevait la distance entre leurs corps, la minuscule distance. Il ne savait pas quoi faire. Il ne pouvait pas prÃ©voir ce que ferait Hinata, pas comme ces nombreuses fois au volley. C'Ã©tait entiÃ¨rement diffÃ©rent. Il cessa complÃ¨tement de respirer quand Hinata s'approcha encore plus prÃ¨s et enfouit son visage dans son chandail, sa main valide s'accrochant dÃ©sespÃ©rÃ©ment aprÃ¨s la bande de cuir de son sac. _Je ne sais pas quoi faire, je fais quoi, jeâ€¦_

Mais ses bras se mouvaient dÃ©jÃ tout seuls, instinctivement. Il enveloppa Hinata dans son emprise, le protÃ©geant du monde entier. Il eut de la difficultÃ© Ã reprendre son souffle. La derniÃ¨re fois qu'il avait serrÃ© quelqu'un dans ses bras remontait Ã trÃ¨s trÃ¨s loinâ€¦ lorsque sa sÅ“ur vivait encore.

Il sentait la chaleur qui irradiait de son compagnon. Sa main et ses larmes brÃ»laient sa peau Ã travers son chandail. Kageyama se mit Ã frotter doucement le dos entrecoupÃ© de sanglots. _Pourquoi il pleure exactement? Ã€ cause de moi, Ã cause d'eux? Il a honte? Il pleure peut-Ãªtre juste pour toutâ€¦ _Kageyama pencha la tÃªte vers l'oreille d'Hinata. Ses cheveux chatouillaient son nez. Il avait jute envie d'y enfouir son visage lui aussi. Mais il rÃ©sista Ã la tentation et y murmura plutÃ´t des paroles apaisantes.

- LÃ , Ã§a va allerâ€¦ tout va bien allerâ€¦ tuâ€¦

Il ne savait _vraiment _pas quoi dire. Il Ã©tait le moins douÃ© sur la planÃ¨te pour ce genre de situation. Il se contenta de rÃ©pÃ©ter les mÃªmes mots, comme une litanie.

- â€¦ Je vais te protÃ©ger, personne ne te fera de mal maintenantâ€¦ plus jamaisâ€¦ tu te souviens ce que je t'ai dit? Avec moi, tu es invincibleâ€¦ alors tout ira bienâ€¦

Il Ã©tait trÃ¨s heureux que personne d'autre ne soit avec eux dans la chambre pour partager ce momentâ€¦ intime.

Hinata renifla une derniÃ¨re fois, respira un bon coup et leva la tÃªte. Il avait le Ã prÃ©sent le menton accotÃ© sur l'Ã©paule de Kageyama.

- C'Ã©taient eux. Sur les photos. Je les ai reconnus.

Kageyama sourit. Il ferma les yeux.

- Bien.

- Jeâ€¦ je crois que je vais aller, hum me laver le visage etâ€¦ aux toilettesâ€¦

- Ah, ouiâ€¦ ok je t'attends ici.

Ils se sÃ©parÃ¨rent lentement. Le malaise Ã©tait palpable. Mais Kageyama Ã©tait satisfait. _Hinata ne pleure plus. _

Hinata

Une tempÃªte de sentiments se dÃ©chaÃ®nait en lui. Il avait Ã©tÃ© fÃ¢chÃ© d'apprendre que Kageyama l'avait ''trahi'', il avait eu honte, mais il avait surtout eu peur. Le petit discours de son compagnon avait Ã©tÃ© la goutte de trop. Il ne pouvait pas se fÃ¢cher contre lui. Pas aussi sÃ©rieusement.

Et il l'avait serrÃ© dans ses bras. Kageyama. Lui, Shouyou. Ã‡a lui avait fait tant de bien, c'Ã©tait exactement ce dont il avait besoin. Mais Hinata avait compris autre chose dans cette Ã©treinte. Il le voyait Ã prÃ©sent, et n'en Ã©tait pas aussi effrayÃ© qu'il ne l'aurait cru.

Il aimait Kageyama_. Il en Ã©tait amoureux._

Hinata se doutait depuis un bout de temps qu'il n'Ã©tait pas intÃ©ressÃ© par les filles. Pendant que ses amis jasaient Ã propos des demoiselles de la classe, lui ne se sentait pas du tout interpellÃ©. Il n'en avait parlÃ© Ã personne, il n'en sentait pas le besoin. Il vivait avec cela, et Ã§a lui convenait trÃ¨s bien. Ils en avaient parlÃ© Ã l'Ã©cole, en sciences, et il savait que l'orientation sexuelle ne changeait absolument rien.

Seulementâ€¦ Kageyama n'est pas comme moi. Il n'est pas amoureux de moi.

Et Ã cause de Ã§a, Hinata se sentait un peu honteux, gÃªnÃ©. L'eau

froide lui clarifia les idÃ©es. Il Ã©tait Ã nouveau avec Kageyama. Point. Quand il revint dans la piÃ¨ce, ses voisins n'Ã©taient toujours pas revenus. Son ami Ã©tait assis sur son lit. Il l'attendait.

- Alorsâ€¦ tu sors quand?

- Le mÃ©decin a dit que si tout va bien, je vais pouvoir sortir dans moins d'une semaine! Il faut encore vÃ©rifier ma tÃªte, et je ne pourrais pas recommencer le volley tout de suiteâ€¦ j'ai encore plein d'exercices Ã faire. Et avec mon brasâ€¦ Ã§a va prendre du tempsâ€¦

- Au moins tu sortiras d'ici. Et tu reviendras Ã l'Ã©cole, chez toi. Tout le monde a hÃ¢te de te revoir.

- MÃªme toi?

Oupsâ€¦ c'Ã©tait sorti tout seul. Mais Kageyama se contenta de le fixer d'un regard sincÃ¨re.

- Moi aussi.

Et il rajouta quelque chose pour la forme :

- J'en ai assez de trimballer tes devoirs. Ã‡a pÃ¨se lourd dans mon sac.

- Parlant de devoirsâ€¦ on les fait? Sinon tu vas rentrer tard.

Pendant qu'ils Ã©crivaient, Hinata ne cessa de dÃ©tailler du coin de l'Å“il son compagnon. Lorsque Kageyama penchait la tÃªte pour Ã©crire, une mÃ¨che de cheveux glissait toujours devant ses yeux. Il levait la main pour remettre la mÃ¨che Ã sa place, mais elle finissait Ã©ternellement, quoi qu'il fasse, par retomber sur son front. _Il a l'air concentrÃ©. Il est beau quand il Ã©crit. _Hinata se laissa dÃ©river dans ses pensÃ©es, oubliant de faire semblant de travailler.

- T'es dans la lune ou quoi? Tu ne comprends pas la question? T'as rien encore rien Ã©crit! Ã‡a ne va pas s'Ã©crire tout seul, tu sais?

- DÃ©solÃ© Kags! Je pensais Ã quand je vais sortir d'ici. J'ai vraiment hÃ¢te. J'en ai marre de cette chambre, marre de l'hÃ´pital! J'ai juste envie d'aller prendre l'air, de frapper une balle. De retourner sur le terrain.

- Tu y seras bien assez tÃ´t. Le temps passe vite.

- Hu-hum. Kags? Tu lis beaucoup de poÃ©sie?

- â€¦ Non. Ce livre traÃ®ne chez moi depuis des lustres, alors j'ai dÃ©cidÃ© de le lire l'annÃ©e derniÃ¨re. C'est le seul livre de poÃ©sie que j'ai lu.

- Et tu l'as aimÃ©?

Kageyama marqua une pause, avant de parler d'une voix chaude.

- Oui. Ã‰normÃ©ment.

- C'est Ã©tonnant! Jamais je n'aurais pensÃ© que t'aimes ce genre de lecture avant.

- Avant? Avant quoi?

- Avant de te connaÃ®tre.

Kageyama fit claquer sa langue, ce qui fit sourire Hinata.

Une fois les devoirs terminÃ©s, le grand brun se leva, ramassa ses affaires et dit finalement avant de partir :

- Ã€ demainâ€¦ Envoie-moi des messages s'il y a du nouveau.

- Et s'il n'y en a pas?

- â€¦ Ã‰cris-moi quand mÃªme.

Le rouquin sourit timidement.

- D'accord. Ã€ demain alors!

Oui, le temps passe vite. Surtout avec ceux qu'on aime.

Kageyama

Enfin mercredi!

Enfin, il sort de l'hÃ´pital enfin!

Trois jours s'Ã©taient Ã©coulÃ©s depuis qu'Hinata lui avait dit qu'il sortirait bientÃ´t, et voilÃ que le jour tant attendu Ã©tait arrivÃ©. Kageyama avait prÃ©vu aller chercher son ami et le ramener chez lui, car sa mÃ¨re travaillerait tard. Et il ne voulait en aucun cas laisser Hinata se promener seul encore une fois. Ils ignoraient si la police avait arrÃªtÃ© les salopards- Kageyama ne savait plus comment les appeler, tout son vocabulaire d'insultes Ã©tait passÃ© sur eux.

Il avait dit Ã toute l'Ã©quipe au moins une vingtaine de fois qu'Hinata sortirait de l'hÃ´pital mercredi. Aussi, il ne fut pas Ã©tonnÃ© quand, Ã la fin de la journÃ©e, il alla chercher son vÃ©lo et dÃ©couvrit Asahi, Nishinoya, Daichi, Suga et Tanaka, mÃªme Tsukishima et Yamaguchi. Ils avaient tous leurs bicyclettes. Hinata serait plus heureux de tous les revoir. Ã‡a lui ferait plaisir.

Ils pÃ©dalaient Ã bon train, poussÃ©s pas Nishinoya et Tanaka qui faisaient la course. Il faisait heureusement beau. Les deux derniers jours avaient Ã©tÃ© pluvieux, ennuyeux. DÃ©primants. Mais le soleil avait pointÃ© le bout de son nez le matin mÃªme, annonÃ§ant une superbe journÃ©e. Ils avaient prÃ©vu d'emmener Hinata manger quelque part avant qu'il ne rentre chez lui.

Quand ils entrÃ¨rent dans la chambre du rouquin, celui-ci Ã©tait debout prÃ¨s de son lit, le cellulaire Ã la main. Quand il les vit, sa surprise et sa joie le firent sauter dans les bras de chacun,

Tanaka en premier. Il avait gardÃ© Kageyama en dernier, et son Ã©treinte fut un peu plus longue que celles des autres. Le passeur s'en rÃ©jouit.

- Aller, on va fÃªter Ã§a! Le grand retour d'Hinata dans la sociÃ©tÃ©! On va manger vite!

Nishinoya avait parlÃ©. Tanaka cria le signal, n'ayant cure des autres occupants de la chambre d'Hinata, de son _ancienne_ chambre.

- ALLONS-Y!

Et il Ã©clata de son rire bruyant en guidant la troupe vers la sortie.

Dehors, la joie Ã©clata _vraiment. _Comme si Tanaka et Nishinoya n'Ã©taient pas assez Ã©nervÃ©s, ils criaient de plus belle, beuglant dans la rue. Asahi se contentait de rire gaiement, tandis que Daichi essayait de calmer cette jungle qu'Ã©taient devenus ses coÃ©quipiers, sous le regard amusÃ© de Sugawara. MÃªme Yamaguchi riait. Tsukishima affichait son air supÃ©rieur habituel, mais un lÃ©ger sourire s'Ã©tait dessinÃ© sur ses lÃ¨vres. Ils marchaient tous Ã cÃ´tÃ© de leurs vÃ©los, Hinata Ã©tant Ã pied. Il dÃ©ambulait entre chaque membre, parlant et riant avec tous. Ils durent faire halte une dizaine de minutes seulement aprÃ¨s Ãªtre partis, car Nishinoya avait proposÃ© de signer le plÃ¢tre d'Hinata. AprÃ¨s avoir trouvÃ© un crayon permanent, chacun Ã©crivit son nom avec un petit mot.

Â« N'oublie pas de m'appeler SempaÃ¯! -TanakaÂ»

Â« C'est moi ton SempaÃ¯! C'est moi qui t'achÃ¨terai plein de crÃ¨me glacÃ©e. -NishinoyaÂ»

Â« Crevette -TsukishimaÂ»

Â« Sois fort, futur as! -AsahiÂ»

Â« Continue de voler! -SugaÂ»

Â« Bon rÃ©tablissement, petite crevette! -YamaguchiÂ»

Â« Repose-toi pour nous revenir en force, Hinata. -DaichiÂ»

Â« Idiot, imbÃ©cile, abruti, tÃªte videâ€¦ -KageyamaÂ»

Tous ces messages firent plaisir Ã Hinata, mÃªme celui de Kags. Il savait que c'Ã©tait plusâ€¦ affectueux que d'habitude.

Ils s'arrÃªtÃ¨rent dans un restaurant inconnu. Ils Ã©taient pourtant encore prÃ¨s de l'hÃ´pital et n'avaient presque pas marchÃ©, mais leurs estomacs criaient famine. Le restaurant Ã©tait tout petit, ils prenaient toute la place Ã eux seuls. Il y eut un concours de ''celui qui mange le plus de bols de riz en une minute'', qu'Asahi remporta, un chÃ¢teau avec les morceaux de poulet et, enfin, l'inÃ©vitable, une bataille de nourriture. Le propriÃ©taire dut les faire sortir de force avant que son commerce ne soit dÃ©truit. C'est le ventre plein, les joues rouges et le sourire aux lÃ¨vres qu'ils reprirent leur route.

Kageyama se sentait si bien! Il avait l'impression d'enfin faire partie de quelque chose, d'un groupe. Hinata Ã©tait content de revoir tout le monde, mais finissait toujours par revenir marcher avec lui. Le passeur avait l'impression de faire partie de ce rÃªve, de faire partie de la vie d'Hinata. D'avoir des amis, des gens sur qui il pouvait compter. Et cette sensation, il se promit que jamais il ne laisserait quiconque la lui enlever. Lui enlever ce bonheur.

Ils traversaient maintenant le petit pont, la forÃªt oÃ¹ il avait retrouvÃ© Hinata Ã moitiÃ© mort par terre, baignant dans son sang. Il regarda le petit rouquin, qui regardait plus loin, qui semblait Ãªtre plus loin.

- Oy. Ã‡a va?

- Oui, Kags. C'est diffÃ©rent maintenant, non? Je suis ici, mais je n'ai plus rien Ã craindre, pas vrai? Vous Ãªtes tous lÃ , _tu _ es lÃ . C'est du passÃ© tout Ã§a.

Il lui sourit. Le cÅ“ur de Kageyama fondit. Hinata ne lui avait jamais souri comme Ã§a, regardÃ© de cette faÃ§on. Si confiant, si intime, presqueâ€¦ _amoureux?_

- Parce qu'avec toi, _je suis invincible._

Kageyama le regardait, sans mots. Le reste du monde avait disparu, il ne voyait qu'Hinata.

- Oui. Avec moi, tu es invinci-

Il avait foncÃ© dans Asahi, il avait cessÃ© de regarder devant lui depuis un petit moment. Hinata et lui semblaient reprendre conscience avec la rÃ©alitÃ©. Ils Ã©taient les derniers de la troupe, aussi ils ne virent pas tout de suite pourquoi ils Ã©taient arrÃªtÃ©s.

- Ne bougez pas.

Asahi avait chuchotÃ© si bas que Kageyama se demanda s'il avait vraiment parlÃ©.

- Qu'est-ce qu'il y a?

Le silence perdurait et le passeur ne voyait pas devant Ã cause de la grande taille d'Asahi. Il se leva sur la pointe des pieds, puis fit quelques pas de cÃ´tÃ©.

Six hommes leur barraient la route. Ils Ã©taient Ã l'orÃ©e de la forÃªt. La rage monta d'un coup dans le corps de Kageyama. Il vint se placer devant Hinata en le tirant derriÃ¨re lui en mÃªme temps.

- Qu'est-ce qu'il y a? Kags?

Hinata chuchotait lui aussi Ã prÃ©sent.

- Nonâ€¦ Ne me dis pas que ce sontâ€¦ _Pourquoi? Ils sont lÃ ? Non... c'est pas vraiâ€¦_

Il Ã©tait dans un Ã©tat pitoyable. Il s'Ã©tait collÃ© au dos de Kageyama et s'accrochait Ã lui de toutes ses forces. Le passeur se retourna et prit le visage de son ami dans ses mains.

- Hinata. _Shouyou. Je ne laisserai personne s'en prendre Ã toi. Je ne les laisserai pas te toucher. Tu m'entends? Personne._

Le rouquin avait levÃ© les yeux vers lui. Si la situation avait Ã©tÃ© diffÃ©rente, Kageyama l'aurait peut-Ãªtre embrassÃ©. Hinata posa sa main sur celle de son ami. Ils avaient vraiment l'air d'un couple se faisant des adieux.

- _â€¦ Okâ€¦_

Une voix pleine de colÃ¨re dÃ©tonna soudain. C'Ã©tait Daichi. Il cracha le dernier mot.

- Alors ce sont vous les sales _bÃ¢tards_?

Daichi

C'Ã©taient eux. Ils Ã©taient lÃ , devant son Ã©quipe, Ã bloquer leur chemin. Daichi avait senti la colÃ¨re s'emparer de lui sans tenter de se calmer. Il avait simplement murmurÃ© quelques mots Ã Suga avant de parler aux six hommes devant lui.

Appelle la police. Reste derriÃ¨re.

Suga avait fait un petit signe de tÃªte et s'Ã©tait lentement reculÃ©.

Ils Ã©taient plus vieux qu'eux. Ils devaient avoir peut-Ãªtre la vingtaine? Ils n'Ã©taient pas armÃ©s. C'Ã©tait une bonne chose. Daichi voulait les garder ici jusqu'Ã ce que la police arrive, mais il ne voulait en aucun cas qu'un de ses compagnons en paye le prix. Puis, celui qui semblait Ãªtre le chef du groupe leur parla d'une voix sourde :

- Oy les jeunes! On sait que le roux est avec vous. On veut juste lui parler. Laissez-le-nous une minute, on lui fera pas de mal.

Ce fut Tanaka qui rÃ©pondit.

-Oy _oy_ _oy, _vous pensez sÃ©rieusement qu'on va vous le livrer comme Ã§a? Va falloir nous passer sur le corps avant, sales cons.

Tanaka Ã©tait trÃ¨s sÃ©rieux. Le chef fit un pas en avant. Son air Ã©tait devenu beaucoup plus menaÃ§ant. L'Ã©quipe de Karasuno se regroupa instinctivement autour d'Hinata.

- Je rÃ©pÃ¨te ma demande, bande de tarÃ©s. J'ai dit que je veux parler au roux, et je vais lui parler. Vous allez Ãªtre dans la merde si vous continuez.

C'Ã©tait la phrase de trop. Daichi sembla soudain prendre deux pieds de plus. Ses yeux lancÃ¨rent des couteaux et il dÃ©gageait une aura si sombre que l'autre troupe recula d'au moins un pas. Sauf le prÃ©sumÃ© chef. Daichi parla, mais c'est une voix de cauchemars qui sortit de sa bouche. MÃªme ses coÃ©quipiers eurent un mouvement de recul.

_- Personne, je ne dis bien personne, ne menace mon Ã©quipe. Un geste

et vous Ãªtes morts._

Il avait une envie de sang. Il voulait les battre, _les battre jusqu'Ã ce qu'ils soient par terre, jusqu'Ã ce qu'ils saignent comme des cochons. _Il Ã©tait possÃ©dÃ© par une rage Ã l'Ã©tat pur.

C'Ã©tait lÃ le problÃ¨me de Daichi : il ne maÃ®trisait pas sa colÃ¨re. Il ne se fÃ¢chait pas souvent pour vrai, mais quand Ã§a arrivait, il devenait un monstre. La derniÃ¨re fois qu'il avait Ã©tÃ© dans une telle colÃ¨re, ceux qui s'en prenaient Ã Suga avaient presque Ã©tÃ© tuÃ©s.

Daichi avanÃ§a d'un pas. Son regard Ã©tait celui d'un prÃ©dateur. Le reste de la bande adverse s'avanÃ§a lentement derriÃ¨re son chef, bien dÃ©cidÃ© Ã ne pas se laisser faire par un jeune de dix-sept ans.

- Alors on a affaire Ã un frimeur en plus? Bien, bienâ€¦ ce sera d'autant plus intÃ©ressant.

Daichi n'entendait pas Suga l'appeler. Il sentit Tanaka se placer Ã ses cÃ´tÃ©s, suivi de Tsukishima qui gardait un bras devant Yamaguchi. Ils Ã©taient prÃªts, oui, ils allaient leur rendre la monnaie de leur piÃ¨ce. Ils allaient voir que se frotter Ã des corbeaux est la pire des idÃ©es.

Nishinoya fit un pas pour aller se placer prÃ¨s de Tanaka, mais Asahi l'empÃªcha. Asahi, le grand timide, avait les sourcils froncÃ©s et se plaÃ§a devant lui. Il serra sa main un court instant, le regarda et s'avanÃ§a Ã sa place. Il aurait des comptes Ã lui rÃ©gler quand tout serait fini. Ce n'Ã©tait pas parce qu'il Ã©tait petit qu'il Ã©tait sans dÃ©fense.

La tension monta d'un cran. C'Ã©tait insoutenable pour Hinata, qui Ã©tait toujours accrochÃ© au dos de Kageyama. Suga les avait rejoints.

- Quatre contre six? Vous Ãªtes courageuxâ€¦ ou dÃ©biles. On est plus vieux que vous. Plus forts.

Daichi s'Ã©lanÃ§a si vite que l'homme ne vit pas arriver le coup de poing phÃ©nomÃ©nal qui le jeta par terre. Daichi leva la tÃªte et se prÃ©parait Ã en attaquer d'autres lorsque d'autres hommes arrivÃ¨rent. Une voix grÃ©silla d'un haut-parleur.

- Les mains en l'air tout le monde! Mike Yaname, vous Ãªtes en Ã©tat d'arrestation! Que personne ne bouge!

Suga se prÃ©cipita vers Daichi, essayant de le clamer et de le ramener vers ses compagnons. Mais son capitaine voyait rouge.

- Daichiâ€¦ Daichi, c'est Suga. Calme-toi, c'est fini. Les policiers sont lÃ , tu as rÃ©ussi, reviens maintenant. _Daichi._

Le capitaine trembla des pieds Ã la tÃªte. Tous les muscles de son corps se contractaient pendant qu'il essayait de prendre de longues inspirations. Suga l'amena lentement Ã part. Ce serait plus facile. Les policiers s'approchÃ¨rent enfin des deux groupes et mirent les menottes aux agresseurs. Deux tentÃ¨rent de s'enfuir, mais furent

vite rattrapÃ©s. Le temps que tout se calme, que la bande de Mike soit embarquÃ©e dans les voitures, Daichi avait enfin commencÃ© Ã dÃ©compresser.

Un seul homme sur la planÃ¨te pouvait s'approcher de Daichi quand il Ã©tait enragÃ©. Un seul homme pouvait le faire revenir Ã lui. Et cet homme l'avait fait. Quand Daichi leva les yeux sur Suga, un faible sourire se dessina sur ses lÃ¨vres.

- C'est bon. Merci, Suga.

- Tu es sÃ»r? Ils vont sÃ»rement vouloir te parler, ils sont en train d'interroger un peu tout le monde.

- Ã‡a va aller. Regarde, un des policiers est celui que nous avons rencontrÃ©. On va aller arranger tout Ã§a.

Suga l'aida Ã se lever et, ensemble, ils allÃ¨rent se mÃªler au groupe. Expliquer la situation, rassurer tout le monde et appeler au centre de police ne prirent qu'Ã peine dix minutes. Les policiers partirent aprÃ¨s s'Ãªtre assurÃ© que tout le monde allait bien.

Tous avaient un air sombre Ã prÃ©sent. L'ambiance n'Ã©tait plus festive du tout, mÃªme si en fin de compte tout s'Ã©tait bien terminÃ©. Personne ne parlait. Daichi repensait Ã la faÃ§on dont il avait perdu le contrÃ´le. _Je n'ai vraiment aucune rÃ©sistance. On dirait que la seule chose qui peut m'arrÃªter, c'est Sugaâ€¦ et maintenant le moral de l'Ã©quipe est Ã zÃ©ro. Qu'est-ce que je peux faire? Dire?_

Il se tourna vers le groupe derriÃ¨re lui. Il aimait chacun d'entre eux. Chacun faisait partie de cette famille. Les mots lui vinrent spontanÃ©ment en bouche. Il arrÃªta de marcher, surprenant les autres.

- Tant et aussi longtemps que nous serons ensemble, rien ne pourra nous arriver. Chacun ici peut compter sur les autres, et je parle aussi pour ceux qui ne sont pas lÃ . Nous sommes plus que de simples amis. Nous sommes plus forts. Nous sommes une Ã©quipe.

Son discours commenÃ§ait Ã faire son effet. Des sourires perÃ§aient lentement sur les visages. La scÃ¨ne Ã©tait digne d'un film, le grand capitaine remontant le moral de ses troupes dans le soleil couchant.

- Nous sommes une famille. Peu importe ce qui est arrivÃ© hier, peu importe ce qui arrive aujourd'hui ou arrivera demain. Nous nous relÃ¨verons toujours et Ã©tendrons nos ailes pour voler encore une fois dans ce ciel.

Il leva le bras aussi haut qu'il le pouvait, pointa l'index dans le firmament.

- Alors que je ne vois plus jamais cet air deâ€¦ de merde sur vos visages. Nous sommes des corbeaux et n'abandonnerons jamais. Et nous en sommes fiers.

Tanaka poussa un cri de guerre, bestial. Les autres ne tardÃ¨rent pas Ã en faire autant, joignant leurs voix, criant tous ensemble comme une seule et mÃªme essence. Le malaise qui pesait sur eux disparut,

et la gaietÃ© revint vite. MÃªme Hinata souriait maintenant. Daichi avait enfin rÃ©ussi. Il jeta un coup d'Å“il Ã Suga, qui lui fit un petit signe approbateur et un clin d'Å“il.

Lorsqu'ils arrivÃ¨rent enfin dans le quartier d'Hinata, ils se sÃ©parÃ¨rent. Tout le monde parla Ã Hinata, lui souhaitant un bon retour Ã la maison, de bien se reposer. Ils le reverraient enfin Ã l'Ã©cole le lendemain. Ils allaient repartir, enfourchant leurs vÃ©los, quand Daichi s'aperÃ§ut de l'absence de Kageyama avec eux. Il Ã©tait prÃ¨s de Shouyou, les regardait partir. Daichi ouvrit la bouche, mais Suga parla avant :

- Tu te souviens ce que je t'ai dit? Laissons-les seuls. Ils ont encore beaucoup de choses Ã se dire.

- Tu â€¦ quoi? Tu veux dire qu'eux aussiâ€¦?

- Peut-Ãªtreâ€¦ Seul le temps nous le dira!

Et il sourit. Ils partirent, laissant les deux meilleurs amis enfin seuls. Le capitaine regarda son Ã©quipe, et sourit lui aussi. Il Ã©tait heureux.

C'est dur d'Ãªtre le pilier d'un groupe. Il faut supporter sur ses Ã©paules tous les fardeaux pour protÃ©ger nos compagnons.

Mais Daichi Ã©tait taillÃ© pour cela.

Hinata

Il regarda partir ses compagnons et leur envoya la main jusqu'Ã ce qu'ils tournent le coin de la rue. Puis il se tourna vers Kageyama. Le passeur le regardait d'un air rÃªveur, mais changea vite pour son expression faciale neutre. Hinata voulait l'inviter Ã venir chez lui. Il le voulait _vraiment_, il voulait passer encore un peu plus de temps avec lui. Mais il Ã©tait si gÃªnÃ©â€¦

- Tu voudraisâ€¦ tu peux m'accompagner jusque chez moi?

Kageyama haussa les sourcils.

- La question ne se pose pas. Bien sÃ»r que oui!

- Alors c'est par lÃ .

Ils marchÃ¨rent en silence. Un silence confortable, rassurant et intime. Pas besoin de parler. Hinata pouvait presque s'imaginer prendre la main de son compagnon, marcher comme des amoureux et finalement l'embrasser devantâ€¦ _l'embrasser? _Ses joues rosirent lÃ©gÃ¨rement Ã cette pensÃ©e. _Embrasser Kags? _

Je me demande s'il a les lÃ¨vres douces. Quel goÃ»t elles peuvent avoir.

Il s'imaginait passer sa main dans ces cheveux fins. Il se voyait encore dans les bras chauds de son ami, lÃ -bas, dans la chambre d'hÃ´pital. Dans cette Ã©treinte musclÃ©e qui pouvait le protÃ©ger de n'importe quoi.

- Tuâ€¦ ta mÃ¨re rentre quand ce soir?

- Oh, hum? Ah, ma mÃ¨re? Humâ€¦ assez tard je crois, neuf ou dix heures. Tiens, justement, c'est chez moi. Tu peux ranger ton vÃ©lo lÃ , enfin je veux dire, j'ai pensÃ© que tu pourrais rester un peu ici. Tu veux? Juste pourâ€¦ boire un thÃ©?!

Il avait la premiÃ¨re chose qui lui Ã©tait passÃ©e par la tÃªte. _Boire un thÃ©. Bravo, andouille, comme si Kageyama allait rester boire un thÃ© avec moi. Quel idiot!_

- Ouais, ok. Seulement si ton thÃ© est bon.

Hinata sourit pour cacher son trouble.

- Le meilleur qui soit!

- â€¦ Ta petite sÅ“ur est lÃ ?

- Non, ne t'inquiÃ¨te pas. Elle est chez sa gardienne, maman va aller la chercher avant de rentrer. Elle aurait traÃ®nÃ© dans mes jambes toute la soirÃ©e. C'est toujours dÃ©rangeant quand un invitÃ© vient puisqu'elle est trÃ¨s gÃªnÃ©e, mais elle reste quand mÃªme avec moi.

- Elle est gÃªnÃ©e?

- Oui, beaucoup. C'est parce qu'elle est jeune, sinon... excuse-moi, je ne suis pas capable d'ouvrir la porte. Tu pourraisâ€¦?

- Oh, ouais. DÃ©solÃ©. Mais ta sÅ“urâ€¦ elle a fait une sieste sur moi Ã l'hÃ´pital? Elle ne fait pas Ã§a avec tout le monde? Elle m'a beaucoup parlÃ© aussi, enfin tout le temps oÃ¹ tu Ã©tais inconscientâ€¦

- Ma sÅ“ur!? Natsu? Tu en es sÃ»r?

- Mais oui, crÃ©tin! Vous vous ressemblez tellement, la seule diffÃ©rence est qu'elle est une fille. MÃªme votre quotient intellectuel est le mÃªme.

- Tu m'Ã©tonnes beaucoup! Tu as peut-Ãªtre un don avec les jeunes?

Hinata entra et ouvrit rapidement la lumiÃ¨re qui dÃ©voila un corridor. Ã‡a sentait bon, une lÃ©gÃ¨re odeur sucrÃ©e planait dans l'air. Ã‡a sentait Hinata.

- Allez viens, je te fais visiter la maison! Ah, et Ã§a sens bon, hum? C'est ma mÃ¨re, on fait brÃ»ler de l'encens Ã odeur de pin. La nuit j'ai souvent l'impression de me trouver dans une grande forÃªtâ€¦ allez viens!

Et il le prit par la main, l'entraÃ®nant dans son sillage. La main de Kageyama Ã©tait chaude et calleuse. Mais Hinata adora son contact. Il lui fit un tour Ã©clair de la maison. Le passeur Ã©tait presque Ã©tourdi quand il s'assit sur une chaise dans la cuisine. Hinata fit bouillir de l'eau. Il Ã©tait un peu angoissÃ©, Kageyama Ã©tait dans _sa_ maison, et ils Ã©taient _seuls. _ Toutes sortes de pensÃ©es dÃ©filaient dans sa petite tÃªte, il n'arrivait pas Ã se concentrer.

- Tu veux quoi comme thÃ©? Nous en avons du blanc, du vert, du noir, des tisanes, des thÃ©s japonais Ã©videmment, il y en a aussi de Chine, aussi du-

- Tu n'aurais pas du thÃ© vertâ€¦ au jasmin?

- Ah, jasmin? Oui, oui quelque partâ€¦ voilÃ !

Il sortit triomphalement une petite boÃ®te du garde-manger. Il essaya de l'ouvrir, mais ce n'Ã©tait pas facile avec une seule main. Kageyama se leva et fut prÃ¨s de lui en un instant. Hinata pouvait sentir son souffle sur son cou. _Oh mon dieu._

- Tu veux que je t'aide? Laisse, je vais m'en charger. Va t'asseoir et dis-moi oÃ¹ se trouvent les verres, je m'occupe de tout. Tu sors juste de l'hÃ´pital.

Il lui Ã´ta dÃ©licatement la boÃ®te des mains et l'ouvrit, huma le parfum qui s'en dÃ©gageait en ferma les yeux.

_Il est tellement beau. _Kageyama sortit des cuillÃ¨res et des infuseurs, mais trouver les verres fut une autre paire de manches.

- Les verres sont dans l'armoire Ã droite, non plus hautâ€¦ plus Ã droite, Kags, pas Ã gauche!

- Ils ne sont pas lÃ !

- Oui ils sont lÃ , c'est ma maison et je sais oÃ¹ sont les verres!

- C'est moi le plus grand ici, et si je ne peux pas les atteindre c'est qu'ils ne sont pas lÃ !

Puis il regarda dans l'armoire d'Ã cÃ´tÃ©. Dans celle d'aprÃ¨s. La prochaine. Ils les trouvÃ¨rent finalement dans la derniÃ¨re armoire. Le passeur servit le thÃ© dans la salle Ã manger, sur la table basse. Les boissons chaudes Ã©taient les bienvenues aprÃ¨s les Ã©vÃ©nements de la soirÃ©e, et aprÃ¨s tout ce qu'ils avaient mangÃ©.

Kageyama resta au moins une heure de plus. _Pourquoi le temps passe-t-il toujours aussi vite?_

- Je vais devoir y aller, Hinata. Ma mÃ¨re va commencer Ã s'inquiÃ©ter si je ne rentre pas bientÃ´tâ€¦

- Oui, oui bien sÃ»r! Je vais t'accompagner dehors. Merci d'Ãªtre restÃ© si tard.

Il ouvrit la porte et sortit, suivi par Kageyama. Le passeur prit son vÃ©lo et baissa les yeux sur le rouquin.

- Tuâ€¦ tu vas Ãªtre ok ce soir? T'as besoin de rien?

- Oui, non, je veux dire Ã§a va aller. Merci encore d'Ãªtre restÃ©, Ã§aâ€¦ m'a fait du bien.

- ok alorsâ€¦ Ã demain.

- Ouais c'est Ã§aâ€¦ fais attention sur la route.

- S'il y a quelque chose, Ã©cris-moi.

Et il fit quelques pas sur le trottoir, sur la rue. Il allait enfourcher son vÃ©lo. _Tu ne vas pas le laisser partir comme Ã§a? Dis quelque chose, fais quelque chose! Mais quoi?_

- Kageyama!

Le passeur se retourna vivement, comme s'il avait attendu gu'Hinata l'appelle une derniÃ¨re fois. Le rouquin prit son courage Ã deux mains et s'approcha de son ami, posa la tÃªte sur son Ã©paule et noua son bras autour de Kageyama. Le grand brun eut un lÃ©ger mouvement de recul, mais finit par poser maladroitement un bras sur ses Ã©paules. Hinata sourit. _Ã€ demain._

Kageyama

Une tonne d'Ã©motions l'avaient saisi lorsqu'Hinata l'avait serrÃ© contre lui. Il avait aimÃ© sentir encore une fois son corps contre le sien. Il avait crispÃ© une main sur le guidon pour s'empÃªcher d'enfermer le rouquin dans ses deux bras, et de le serrer jusqu'Ã ce gu'il Ã©touffe. Simplement poser le bras sur les Ã©paules d'Hinata Ã©tait loin d'Ãªtre satisfaisant. Kageyama en voulait plus. Il se faisait un peu peur.

Le chemin du retour avait Ã©tÃ© rapide, Hinata avait occupÃ© toutes ses pensÃ©es. Kageyama mourrait d'envie de revenir sur ses pas, rester dans cette maison si confortable, si accueillante. Il s'y Ã©tait senti comme chez lui. MÃªme mieux que chez lui_. Il est Ã peine sept heures, la mÃ¨re d'Hinata arrive seulement dans deux ou trois heures. J'aurais pu rester plus longtempsâ€¦ _Mais sa mÃ¨re Ã _lui _Ã©tait arrivÃ©e depuis un moment. Il revenait plus tard que d'habitude. Quand il entra dans sa demeure, lui fit un interrogatoire complet sur la raison de son arrivÃ©e tardive. Elle comprit tout de suite guand il lui expliqua que son ami Ã©tait sorti de l'hÃ´pital et qu'il Ã©tait restÃ© chez lui une bonne heure en plus.

Sa mÃ¨re Ã©tait secrÃ¨tement trÃ¨s heureuse. Son fils avait _enfin_ un ami. Quelqu'un sur qui, visiblement, il pourrait compter. Et cet ami- elle avait oubliÃ© son nom- devait Ãªtre une personne trÃ¨s spÃ©ciale pour que Kageyama aille le voir chaque jour aprÃ¨s l'Ã©cole. Du plus loin qu'elle s'en souvÃ®nt, son fils n'avait jamais- _jamais_- agit de la sorte pour un camarade de classe.

Kageyama passa la soirÃ©e dans sa chambre. Sa chambre froide, triste, nue. Il se sentait toujours comme Ã§a aprÃ¨s avoir passÃ© du temps avec Hinata. Tout semblait soudain devenir sans couleur, sans saveur. Gris. Comme si on Ã©teignait la lumiÃ¨re d'un coup dÃ¨s que son ami n'Ã©tait pas lÃ . Il s'endormit tÃ´t, sur ses devoirs. La journÃ©e n'avait pas Ã©tÃ© Ã©puisante, mais riche en Ã©motions. Kageyama n'Ã©tait plus habituÃ© Ã ressentir autant de choses en mÃªme temps!

Le cadran le rÃ©veilla brusquement. Comme tous les matins. Sauf que ce matin, le passeur reverrait enfin Hinata Ã l'Ã©cole. Il en oubliait presque l'examen qu'ils auraient Ã faire le jour

suivant.

Les cours Ã©taient toujours aussi ennuyeux. Cependant, au lieu de regarder dehors et de bayer aux corneilles, Kageyama se surprenait souvent Ã contempler la tÃªte rousse un peu plus loin devant lui. C'Ã©tait bien malgrÃ© lui! Toutes ces mÃ¨ches d'or et d'orange Ã©taient mille fois plus intÃ©ressantes que tout le reste. Kageyama ne pouvait s'en empÃªcher. Les heures passaient un peu plus vite. Lorsqu'il y avait des travaux d'Ã©quipe, Hinata venait toujours s'installer Ã son bureau. Il courrait presque. Comme si quelqu'un allait lui voler la place. _Comme si quelqu'un d'autre voudrait se mettre avec moi. Tch. _Ã‡a faisait plaisir au passeur. Il ne voulait de personne, il n'avait besoin de personne. Sauf d'Hinata.

Les soirs, aprÃ¨s l'Ã©cole, le rouquin venait Ã la pratique de volley. Il ne pouvait Ã©videmment pas jouer, mais il regardait. Kageyama avait fait des passes Ã d'autres que lui pendant trois semaines, et Ã§a continuait. Il avait hÃ¢te de passer Ã nouveau Ã _son _central. Et il voyait bien qu'Hinata avait trÃ¨s hÃ¢te de recommencer Ã jouer.

Ils ne faisaient plus la course aprÃ¨s les pratiques. Ils marchaient cÃ´tes Ã cÃ´tes, lentement, s'attardant au coin oÃ¹ ils se sÃ©paraient. Ils ne faisaient plus leurs devoirs ensemble le soir. Ils les faisaient les matins oÃ¹ ils arrivaient plus tÃ´t.

Kageyama sentait qu'il avait de plus en plus envie d'Ãªtre avec Hinata, toujours plus. Marcher Ã cÃ´tÃ© du rouquin n'Ã©tait pas assez. Le regarder n'Ã©tait pas assez. Kageyama voulait lui tenir la main, mettre son bras sur ses Ã©paules. Respirer son odeur, passer ses doigts dans ces cheveux de feu, plonger dans ce regard. Il voulait l'embrasser. GoÃ»ter ces lÃ¨vres si belles, pleines de promesses.

Mais je ne peux pas.

Une semaine passa ainsi. Les deux amis passaient le plus clair de leur temps ensemble. Puis, la derniÃ¨re journÃ©e d'Ã©cole de la semaine, Hinata semblait un peu nerveux sur le chemin de retour.

- Oy Kags? â€¦ tu fais quoi demain?

- Demain? Rien, on est samedi.

- â€¦ on pourraitâ€¦ on pourrait se voir.

Se voir? Il veut me voir? Hinata interprÃ©ta mal l'expression de surprise du grand brun.

- Juste pour les devoirs! Jeâ€¦ je n'ai pas tout compris, et je me suis dit qu'Ã deux Ã§a pourrait Ãªtre plus facile, et puisqu'on les fait presque toujours ensemble benâ€¦

-â€¦ oui, ouaisâ€¦ Bonne idÃ©e. Hum, tu veux venir chez moi?

- Hein? Chez toi? Oui! Pourquoi pas!

- Ok, vers quelle heure?

- Comme tu veux, en fin d'aprÃ¨s-midi? Je dois aller visiter mes

grands-parents aprÃ¨s dÃ®ner, je t'Ã©crirai quand je serai libre?

- Ã‡a me va.

Ils Ã©taient dÃ©jÃ au bout de la rue.

- Super! Ã€ demain!

- Oui, Ã demain!

Puis il dÃ©tourna rapidement la tÃªte pour cacher son sourire. _Demain. On se voit demain._

Le lendemain arriva vite. Un peu trop vite au goÃ»t de Kageyama. Il avait regardÃ© un match de volley Ã la tÃ©lÃ©, et avait ensuite regardÃ© plein d'autres vidÃ©os de l'Ã©quipe incroyable qu'il avait vue Ã l'Å“uvre. Il se rÃ©veilla Ã cause du soleil qui illuminait sa chambre. _Le soleil. Le soleil!? _

L'astre n'entrait dans sa chambre qu'en aprÃ¨s-midi, vers trois heures. Il voulut se lever en catastrophe mais s'emmÃªla dans ses couvertures et tomba sur son plancher dur. Il Ã©touffa un cri de douleur et se releva pour aller chercher son cellulaire. Il avait dÃ©jÃ quatre messages d'Hinata. Le rouquin Ã©tait en chemin mÃªme s'il ne savait pas oÃ¹ habitait Kageyama. Le dernier message avait Ã©tÃ© envoyÃ© cinq minutes plus tÃ´t.

- CrÃ©tin!

Le passeur s'habilla en vitesse, mit un chandail et un pantalon au hasard. Il Ã©crivit ensuite Ã Hinata de l'attendre au coin de la rue oÃ¹ ils se sÃ©paraient d'habitude. Puis il dÃ©vala les escaliers, prit une pomme dans le panier de fruits, courut dehors et enfourcha son vÃ©lo.

You and I'll be safe and sound

Hinata avait manquÃ© ne pas reconnaÃ®tre Kageyama. Son ami pÃ©dalait Ã une vitesse phÃ©nomÃ©nale et ses pneus crissÃ¨rent quand il s'arrÃªta devant lui. Il avait une pomme dans la bouche et ses cheveux Ã©taient tout Ã©bouriffÃ©s.

Wowâ€¦ il est beauâ€¦ il n'a pas arrangÃ© ses cheveux? Peut-Ãªtre qu'il dormait? Ã‡a lui donne un look vraimentâ€¦ sexy.

Puis il remarqua que le chandail de son passeur Ã©tait Ã l'envers. La situation Ã©tait assez drÃ´le. Kageyama suait Ã grosses gouttes, essayait de parler, de reprendre son souffle et de manger sa pomme. Tout en mÃªme temps. Hinata Ã©clata de rire.

- Tu ne dormais pas par hasard?

- â€¦ nonâ€¦ je faisaisâ€¦ la vaisselle.

- Tu mens mal! En plus ton chandail est Ã l'envers! Attends ne bouge pas je vais te prendre ne photo!

- T'es con, arrÃªtes! Je ne dormais pasâ€¦

Il avait dit ces derniers mots en regardant de cÃ´tÃ©.

- Menteur! Alors, on y va?

Hinata parla tout le trajet de sa visite chez ses grands-parents. Kageyama aimait entendre le babillage de son ami. Il avait l'impression de revivre. Le soleil Ã©tait chaud sur sa peau, le vent caressait son visage. Le sourire d'Hinata l'illuminait de l'intÃ©rieur.

- Toi tu as des grands-parents? Je veux dire, encore en vie?

- Moui, mais ma mÃ¨re a coupÃ© les ponts avec eux il y a trois ansâ€¦ alors je ne les ai pas revus depuis ce temps-lÃ .

- Quoi? C'est dommage, pourquoi? C'est triste!

- Ã€ cause de ma sÅ“ur.

- Ohâ€¦ je vois. Ok. DÃ©solÃ©.

- Nonâ€¦ tu ne pouvais pas savoir. Tiens, ma maison est juste lÃ . C'est ici.

Devant eux se trouvait une grande demeure avec un grand terrain. La cour arriÃ¨re semblait avoir beaucoup d'arbres. Hinata bondit de joie.

- On fait les devoirs dehors? On fait un pique-nique! Oui on fait un pique-nique, Kageyama-kun!

- il y a plein de bestioles dehors. Et il y a du vent, les feuilles vont voler partoutâ€¦

Hinata lui jeta un regard suppliant_. IrrÃ©sistible._

- ... Tch. Je vais aller chercher une nappe. Tu peux laisser ton vÃ©lo lÃ .

- Attends-moi! Je veux visiter ta maison! Elle est Ã©norme, tu ne m'avais pas dit qu'elle Ã©tait aussi grande!

- Tu n'as jamais demandÃ©â€¦

La porte de la verriÃ¨re se referma sur les deux garÃ§ons. Ils firent le tour de la maison. Hinata poussait des cris admiratifs Ã chaque nouvelle piÃ¨ce. _On le croirait au zoo. Il court partout, il dÃ©place toute la poussiÃ¨reâ€¦ on dirait le temps oÃ¹ Hisae Ã©tait ici._

- Et c'est ma chambre, au bout. On va se chercher Ã manger en bas?

- Mais je veux voir ta chambre! C'est la piÃ¨ce la plus importante de la maison!

- Pourquoi?

- Parce que tu y vis! Est-ce que tu y caches quelque chose?

Hinata s'Ã©lanÃ§a vers la porte du fond et l'ouvrit Ã la volÃ©e. Des

murs bleu-gris, un lit. Un bureau. Rien ne traÃ®nait par terre. Tout le contraire de sa chambre Ã lui, toujours encombrÃ©e.

- Wooaah, c'est vide!? C'est propre?

- Tu t'attendais Ã quoi, un dÃ©potoir?

- Ta chambre te reflÃ¨te bien, Kags.

-â€¦ C'est-Ã -dire?

- Elle est vide. Comme ta tÃªte!

Et il fut pris d'un fou rire. Kageyama essaya de la frapper, mais le rouquin l'esquiva et sortit en courant de la piÃ¨ce. Il descendit les marches quatre Ã quatre et l'attendit en bas.

- Qu'est-ce qu'on se fait pour notre pique-nique?

- Laisse-moi le temps de descendre et d'aller voir, abruti!

Hinata Ã©chappa un bol de riz par terre dans la cuisine et Kageyama tacha la nappe. Le pique-nique tant attendu n'eut lieu qu'une demi-heure plus tard.

Ils Ã©taient bien installÃ©s, dehors Ã l'ombre des arbres, avec de la nourriture. Faire des devoirs n'avait jamais Ã©tÃ© aussi doux et relaxant. Ils passÃ¨rent une heure installÃ©s lÃ , coupÃ©s du monde.

- Ditâ€¦ on pourrait prendre une photo ensemble?

- Non.

La rÃ©ponse avait Ã©tÃ© catÃ©gorique.

- Pourquoi?

- Parce que.

- C'est pas une raison ''parce que''! Dis-moi pourquoi! Pourquoi? Pourquoi, pourquoi, pourquoi pourqâ€¦

- TAIS-TOI! Parce que je n'aime pas prendre des photos.

- Juste une! Aller! Je te laisse tranquille aprÃ¨s! Je ne parlerais plus! Et je vais finir mon devoir sans te poser de questions! Promis!

- â€¦ okâ€¦ On la supprime si je ne l'aime pas.

- Oui Votre MajestÃ©!

- Ne m'appelle pas comme Ã§a!

- Aller, souris!

La photo Ã©tait affreuse. Hinata avait un sourire Ã©norme, il Ã©tait beau, parfait. Kageyama, lui, Ã©tait en train de parler, avait les sourcils froncÃ©s et ne regardait mÃªme pas l'objectif.

- Supprime-la. On en prend une autre.

- Ok, okâ€¦ attends une seconde.

Hinata ne supprima pas la photo. _Il a beau avoir l'air fÃ¢chÃ©, il me regarde. C'est moi qu'il regarde._

- Ok, prise deux! Trois, deux unâ€¦ hop!

Cette fois-ci, la photo Ã©tait superbe. Kageyama ne souriait pas, mais n'avait pas l'air fÃ¢chÃ© comme sur la derniÃ¨re. Et il regardait directement dans l'objectif, le transperÃ§ant de son regard pÃ©nÃ©trant.

- Super, elle est super! Regarde- regarde-la, Kags!

- Oui, elle est super bravo. Pourquoi voulais-tu tant une photo de nous deux?

Parce que je t'aime. Parce que je suis amoureux de toi, Kageyama.

- Parce qu'on est meilleurs amis.

- â€¦ C'est tout?

- Ã‡a reprÃ©sente peut-Ãªtre rien pour toi, mais pour moi oui.

Ã‡a y est, il affichait ce petit air boudeur que Kageyama aimait voir.

- Non. Pour moi aussi. Aller, devoirs! On a presque fini!

- On peut aller se dÃ©gourdir les jambes aprÃ¨s?

- Finit le devoir!

Dix minutes plus tard, le duo rangeait tout, les cahiers, les assiettes et les bols, la nappe et les verres. Hinata proposa d'aller faire un tour. Ã‡a leur ferait du bien aprÃ¨s Ãªtre restÃ© assis pendant une heure et demie.

Ils marchÃ¨rent dans les rues environnantes. Puis Hinata demanda Ã Kageyama si la plage Ã©tait loin.

- Non, Ã une quinzaine de minutes d'ici je crois. Tu veux y aller?

- Ouiâ€¦ j'aimerais beaucoup.

Hinata avait des Ã©toiles dans les yeux. _Je veux qu'il me regarde comme Ã§a moi aussi._

- Je ne suis pas retournÃ© voir la mer Ã§a doit faire depuis cet Ã©tÃ©! Ã‡a me manque terriblement! En plus le soleil commence Ã baisser, on pourra le voir se coucher dans l'ocÃ©an!

- Cet Ã©tÃ©? Maisâ€¦ mais on est encore en Ã©tÃ©? Ã‡a fait combien de temps que tu n'y es pas allÃ©?

- Au moins un mois! Aller dÃ©pÃªche-toi! J'ai hÃ¢te d'y Ãªtre!

- Un moisâ€¦ et il trouve Ã§a longâ€¦ T'as vraiment rien d'autre dans la tÃªte ou quoi?

- DÃ©pÃªche-toi Kags! C'est par oÃ¹ ici?

- LÃ , Ã droite. Ã€ droite, imbÃ©cile! C'est au bout de la rue.

Un Ã©clair luit dans les yeux du rouquin. Kageyama avait prÃ©vu le coup.

- Le premier arrivÃ©?

- Non, sois raisonnable pour une fois! Tu es encor blessÃ© aux cÃ´tes et au bras. Imagine que tu tombes et-

Mais Hinata Ã©tait dÃ©jÃ parti.

- Le dernier arrivÃ© achÃ¨te des ramens!

Kageyama tiqua. Leur ancienne rivalitÃ© ressurgit du plus profond de lui. Il l'avait oubliÃ©. Il partit comme une flÃ¨che Ã la poursuite de son ami. Il connaissait mieux la rue et n'Ã©tait pas dÃ©savantagÃ© par un bras immobilisÃ©. Il gagnerait. Ils arrivÃ¨rent enfin au bout de la rue. L'ocÃ©an et le ciel s'Ã©tendaient devant eux. L'immensitÃ© frappa Hinata, qui stoppa net dans le sable. Kageyama Ã©tait sur ses talons. Mais le grand brun ne s'arrÃªta pas Ã temps. Hinata se retourna pour dire quelque chose au passeur, mais fut percutÃ© de pleins fouets par Kageyama. Les deux amis volÃ¨rent un au-dessus de l'autre l'espace d'une seconde avant de s'Ã©craser dans le sable chaud.

Hinata n'avait pas mal. Au contraire. MÃªme si Kageyama l'Ã©crasait de tout son poids. La tÃªte du passeur Ã©tait dans le sable, collÃ©e Ã la sienne. Leurs jambes Ã©taient croisÃ©es. Hinata reprit son souffle. _C'est gÃªnant, c'est tellement gÃªnant! Qu'est-ce que je fais?_

- Tu vas bien?

Kageyama avait parlÃ©, mais toujours le visage dans le sable.

- Oâ€¦ ouiâ€¦ toi? Rien de cassÃ©?

- C'est Ã moi de te demander Ã§a.

- Ã‡a va.

Hinata voyait le ciel au-dessus de lui. C'Ã©tait comme dans les films. Il avouerait ses sentiments Ã Kageyama, qui les partageraient, ils s'embrasseraient et le conte finirait lÃ .

Mais bon. On n'est pas dans un conte. Ni dans un film.

Il essaya de se lever, mais Kageyama l'empÃªcha.

- Queâ€¦?

Kageyama releva sa tÃªte, le visage plein de sable. _Pas particuliÃ¨rement attrayant, mais ouf, il est si beau! _Kageyama le regarda. Quelque chose avait changÃ©. Ses joues Ã©taient rouges. Le passeur enfouit sa tÃªte dans le cou d'Hinata, passa ses bras sous son dos et le serra. Il le serra fort, tout au complet. Ses bras, son torse, ses jambes. Hinata ne comprenait pas. Ses Ã©motions allaient sortir d'un moment Ã l'autre, il allait exploser. Il voulut parler, mais seul un filet de voix sortit.

- Kageyama? Tuâ€¦ tu vas bien?

L'autre releva lentement la tÃªte. Leurs visages n'Ã©taient qu'Ã quelques centimÃ¨tres. Kageyama ne savait plus ce qu'il faisait. Son corps se mouvait tout seul, il sentait que son cerveau Ã©tait restÃ© dans le sable, lÃ , Ã cÃ´tÃ©.

- Jeâ€¦ jeâ€¦

Il libÃ©ra son bras droit et passa lentement le bout de ses doigts sur la tempe du rouquin, descendant jusqu'Ã la mÃ¢choire. Hinata eut une vague de frissons de plaisir. Il ne voulait pas y croireâ€¦ il ne pouvait y croire. Kageyamaâ€¦ et luiâ€¦?

Il sourit. Des Ã©toiles brillÃ¨rent dans ses yeux. Des milliers d'Ã©toiles. Il remonta son bras et agrippa le chandail Ã l'envers de Kageyama et l'attira lentement vers lui. L'Ã©tonnement se lut dans les yeux du passeur. De _son _passeur. Il l'approcha encore plus prÃ¨s et s'arrÃªta, comme pour attendre une permission. Kageyama ne fit rien, ne bougea pas. DÃ©sormais, en plus de son cerveau, son corps tout entier Ã©tait paralysÃ©_. Black-out_.

Hinata respira un dernier petit coup et appuya ses lÃ¨vres sur celles de Kageyama. Du sable lui tomba sur le visage. Le baiser Ã©tait plus beau, plus fort, plus passionnÃ© que dans le plus fou de ses rÃªves. Leurs mouvements Ã©taient un peu maladroits, mais leurs bouches savaient d'instinct comment faire. Ils fermÃ¨rent les yeux. Kageyama mit sa main sur le cÃ´tÃ© du visage du rouquin, l'autre bras toujours dans son dos et le serrant toujours plus fort. Hinata passa sa main dans les cheveux du passeur, sur sa nuque, son cou. Leurs jambes s'enroulÃ¨rent les unes dans les autres. Kageyama roula sur le cÃ´tÃ©. Hinata Ã©tait maintenant au-dessus de lui. Ils marquÃ¨rent une pause, se regardÃ¨rent. Prirent le temps de respirer.

Puis Kageyama embrassa son compagnon doucement, tendrement. Les lÃ¨vres fines et douces d'Hinata Ã©taient un pur dÃ©lice. La peau de Kageyama Ã©tait parfaite. Ce deuxiÃ¨me baiser dura plus longtemps, beaucoup plus longtemps que le premier. Lorsqu'ils se sÃ©parÃ¨rent enfin, les deux compagnons sourirent. Hinata abordait le plus beau sourire que le passeur lui ai vu. Kageyama souriait un peu bizarrement. Il avait oubliÃ© comment sourire de bonheur. Mais Hinata le trouva parfait. Les joues rouges, le cÅ“ur battant, ils restÃ¨rent ainsi, les yeux dans les yeux. Aucun mot ne fut prononcÃ©. Ils se relevÃ¨rent lÃ©gÃ¨rement et s'assirent dans le sable, face Ã l'ocÃ©an. Kageyama avait un bras autour des Ã©paules d'Hinata. L'autre avait un bras autour de la taille du passeur. Ils Ã©taient dans leur monde.

CoupÃ©s du reste de l'univers.

CoupÃ©s du prÃ©sent, du futur et du passÃ©.

Un corbeau passa lentement dans le ciel.

Un grand merci Ã tout ceux et celles qui se sont rendus jusqu'ici! Je suis dÃ©solÃ©e, je vois que les paragraphes sont parfois vraiment ''huge''... Je ne comprends pas comment fonctionne ce site encore. Sur mon microsoft, je mets plein d'espace et ici, tout est Ã recommencer. Tch. Je m'en occuperais mieux les prochaines fics!

Merci encore!

Itannya

End file.